

<http://photoshoptutorials.ws/photoshop-tutorials/photo-manipulation/how-to-create-a-mystical-father-and-son-scene-in-photoshop/?singlepage=1>

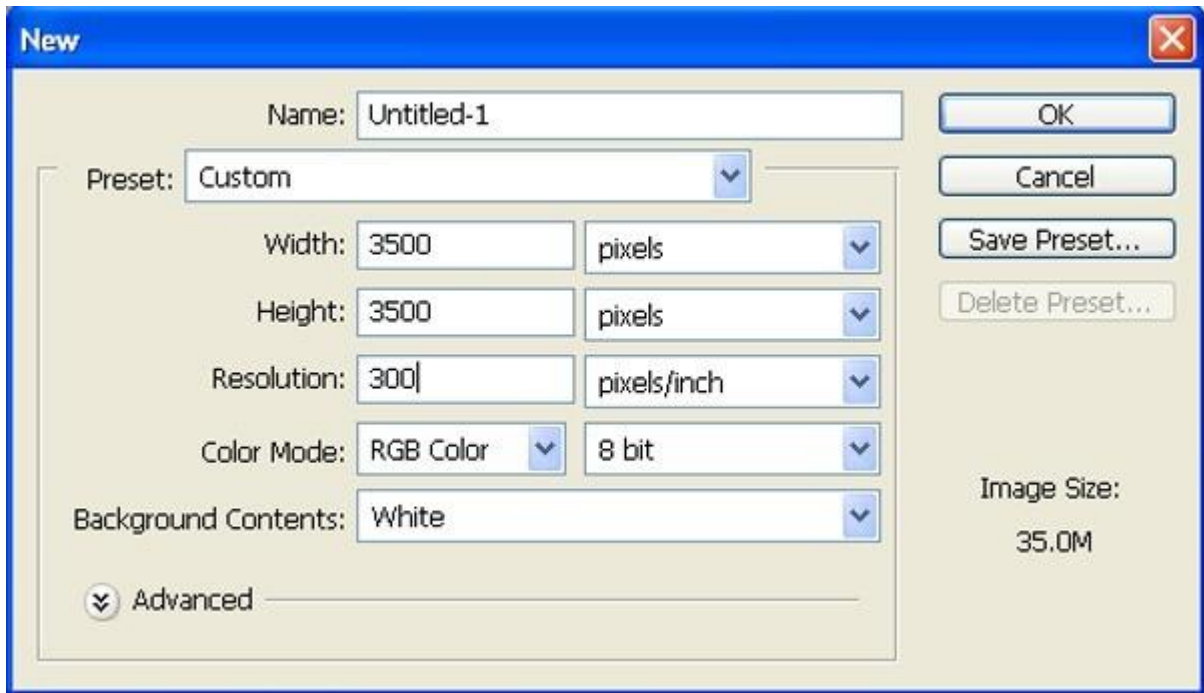
Vader en zoon scene



Nodig : vader en zoon ; veld ; zeevogel1 ; zeevogel2 ; zeevogel3 ; woestijn ; bokeh ; papieren vliegtuigje ; windmolentje ; vuurtoren ;

Stap 1: nieuw document

Bestand → Nieuw : 3500 x 3500 px ; 300 dpi ; witte achtergrond.



Stap 2: de achtergrond

Open deze afbeelding; we zullen het veld ervan gebruiken en overbrengen naar ons nieuwe werk document.



Stap 3

Ga naar Selecteren → Kleurbereik

Stap 4

Neem kleurstalen van met rood omrande deeltje en klik dan op Ok:

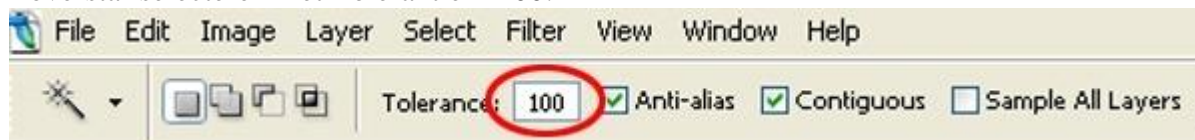


Je bekomt onderstaande selectie:

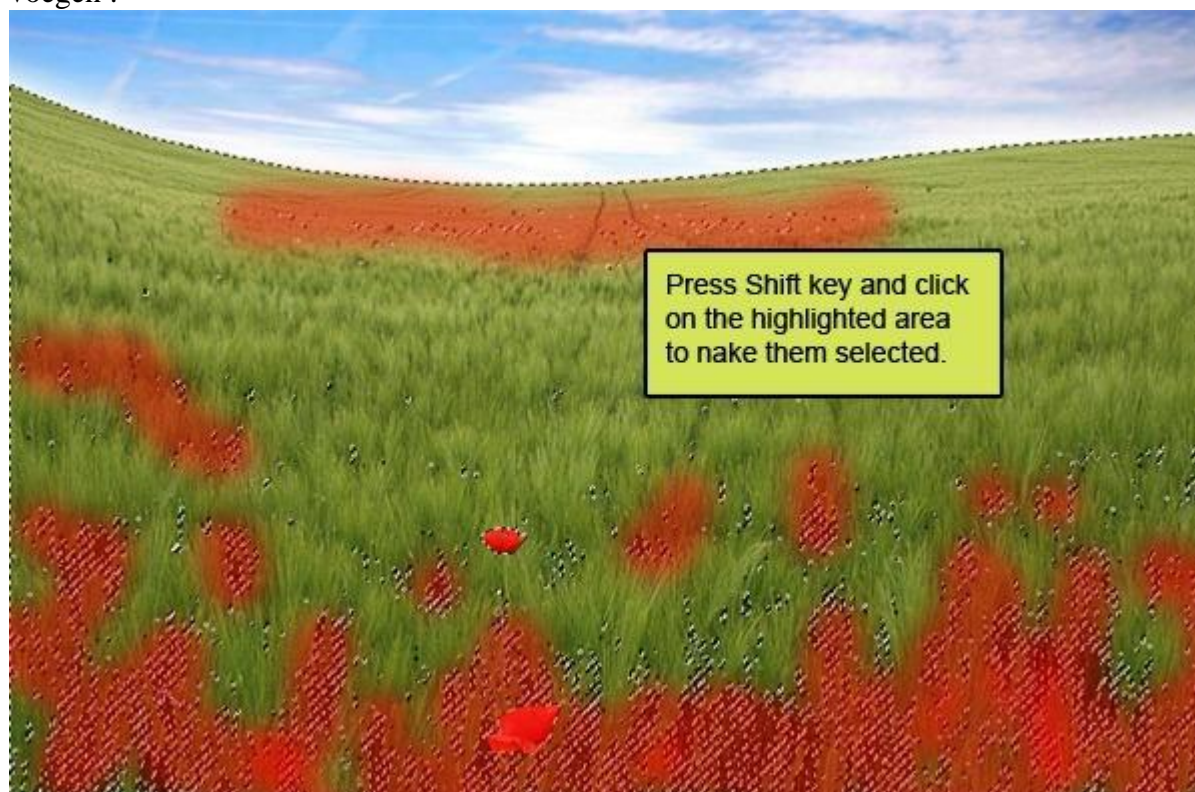


Stap 5

Toverstaf selecteren met Tolerantie = 100:



Houd de Shift toets ingedrukt en schilder boven volgende rode delen om delen aan de selectie toe te voegen :

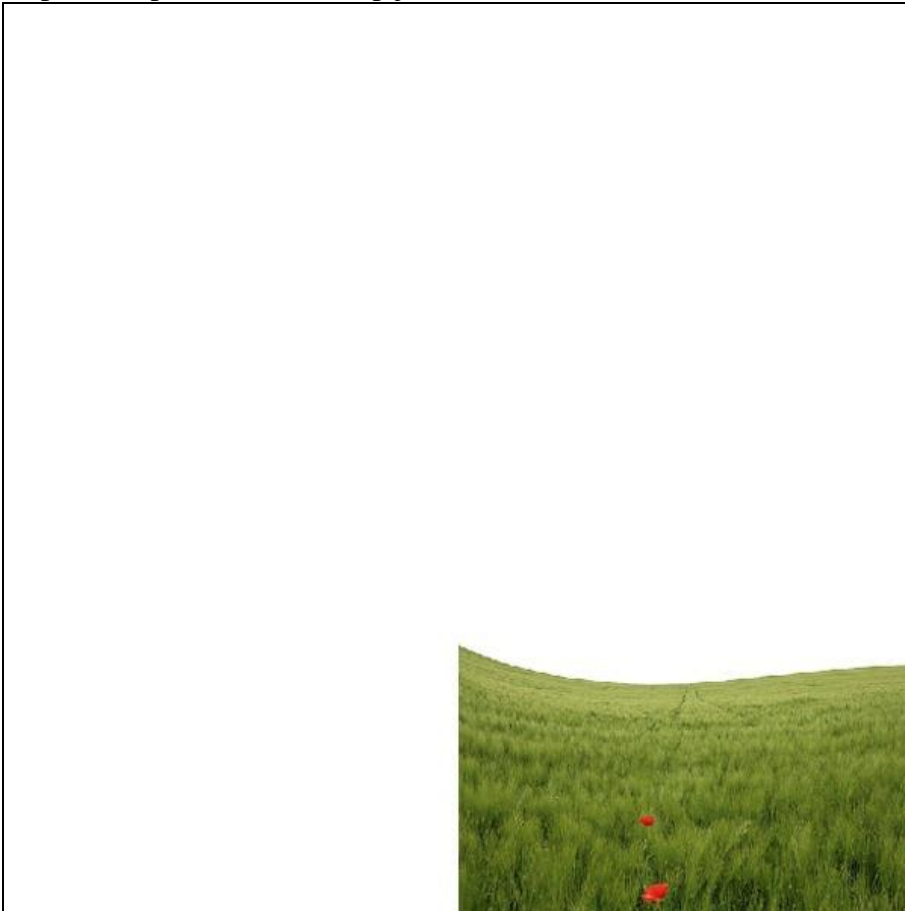


Je bekomt volgende selectie.



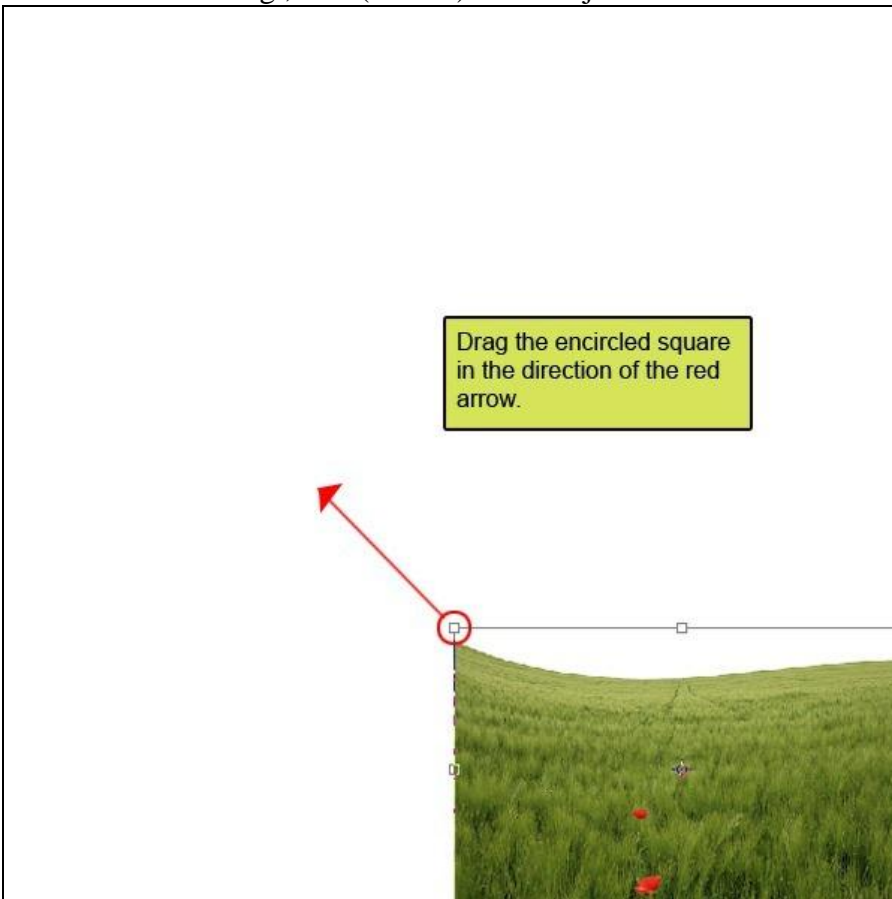
Stap 6

Kopieer en plak de selectie op je nieuwe werkdocument; noem bekomen laag “Grond”:



Stap 7

Transformeer de laag ; klik (Ctrl+T) voor Vrije Transformatie en sleep aan de hoekpunten:

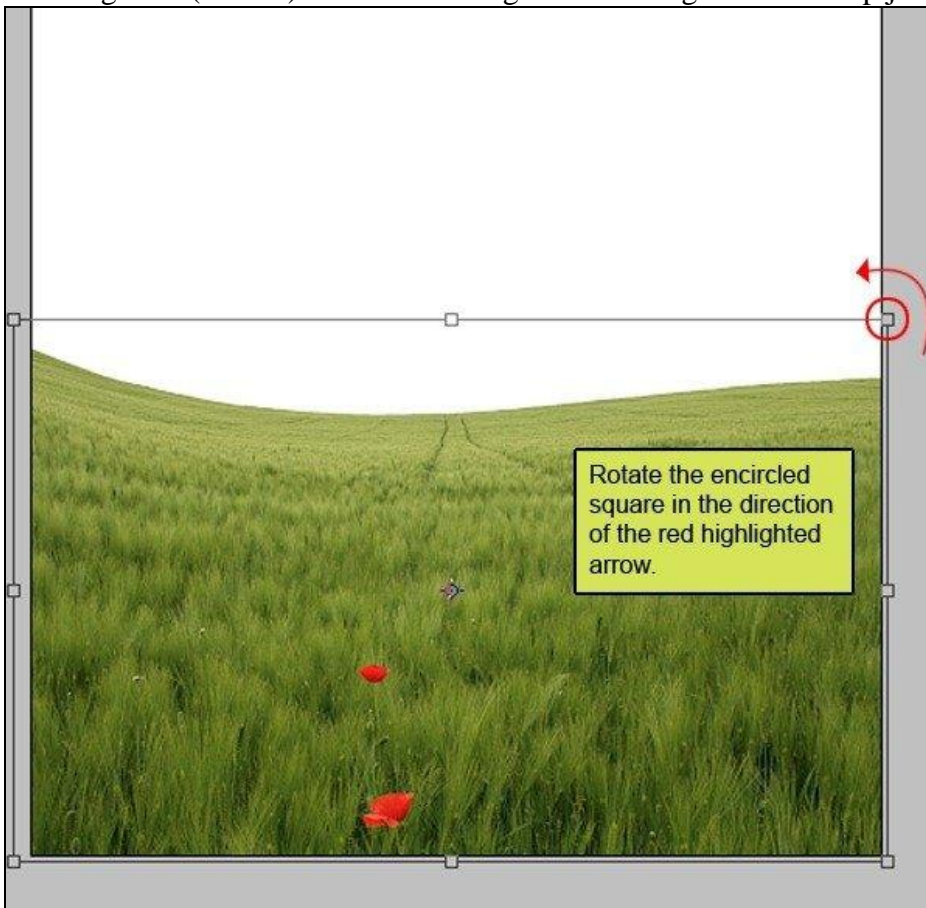


Tot je onderstaand resultaat bekomen hebt :



Stap 8

Klik nog eens (Ctrl+T) en roteer de laag in de richting van de rode pijl.

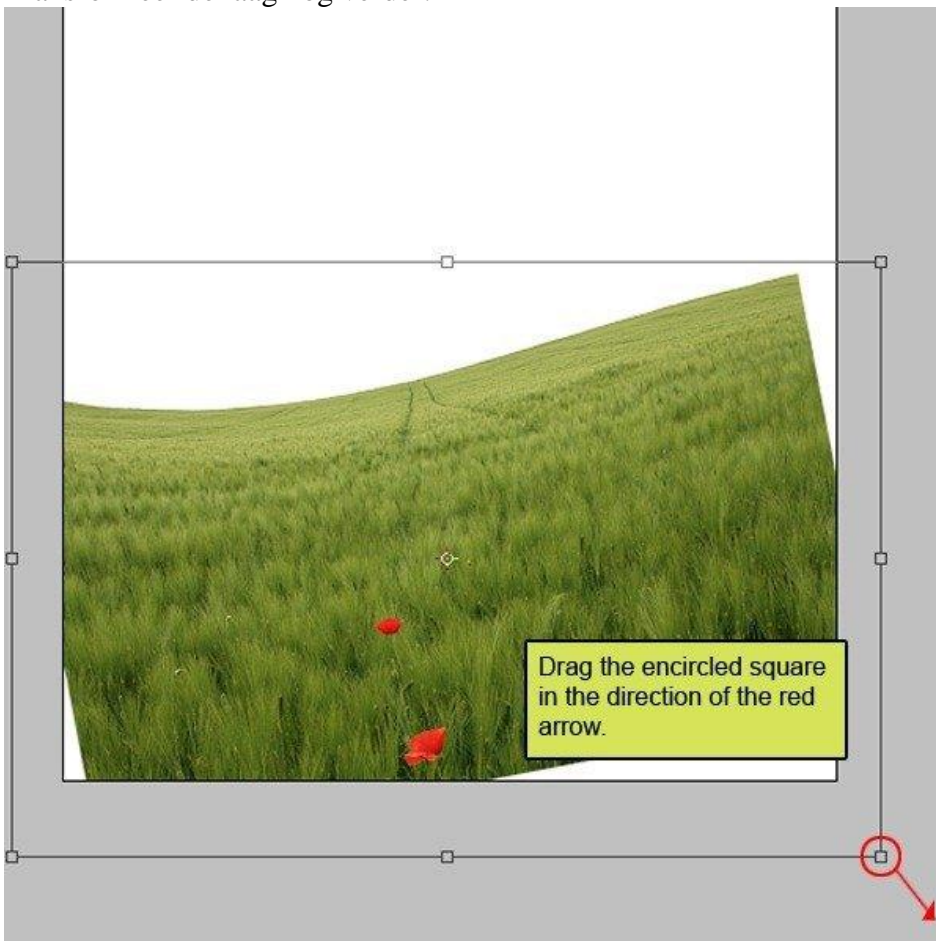


Bekomen resultaat :

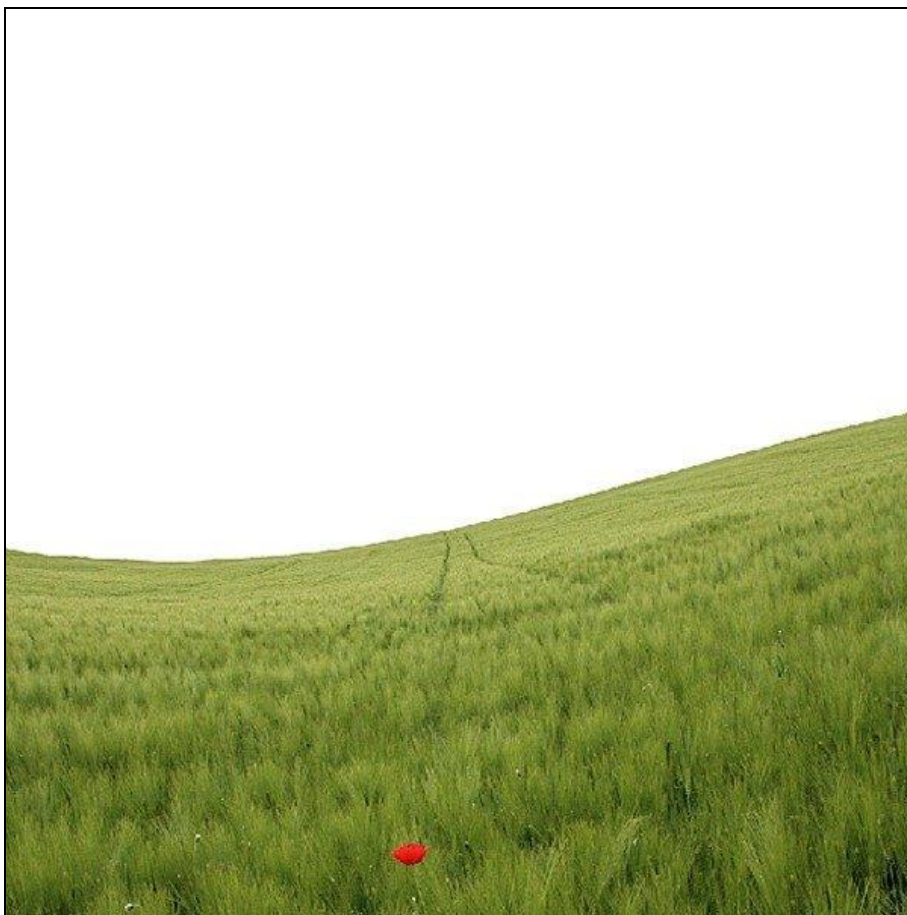


Stap 9

Transformeer de laag nog verder:



Je bekomt onderstaand resultaat :



Stap 10: de lucht

Open afbeelding met woestijn; hiervan gebruiken we de lucht om aan onze compositie toe te voegen.

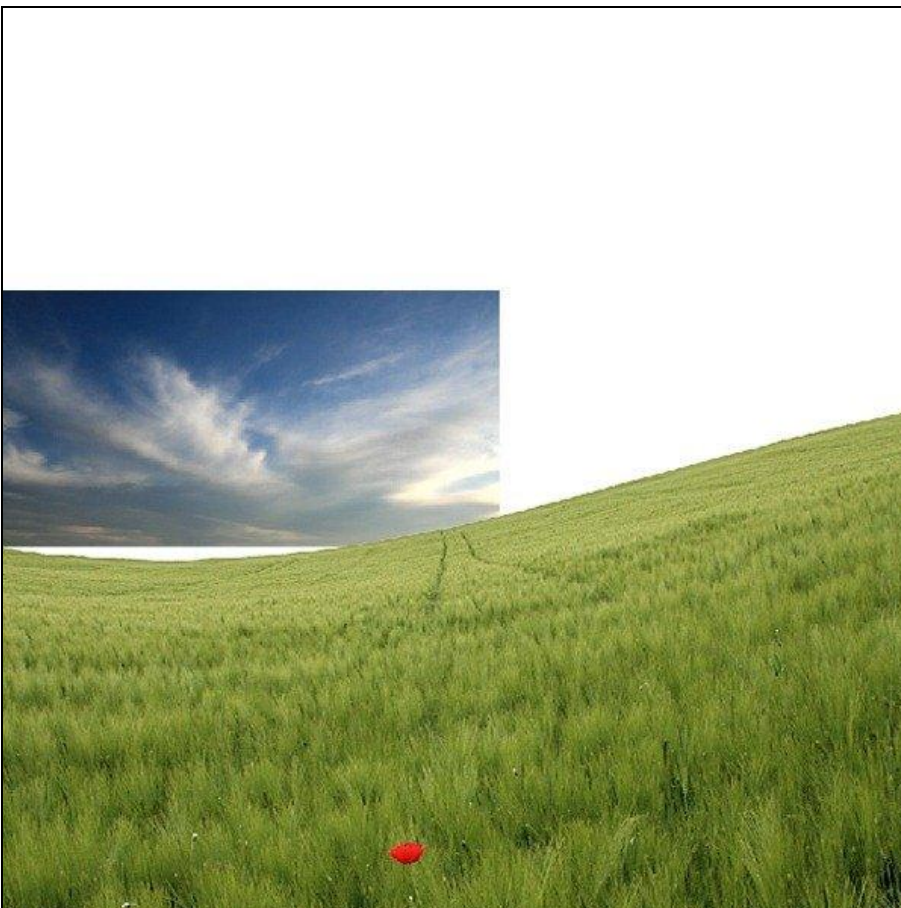


Stap 11

Selecteer dit deel van de lucht met rechthoekig Selectiekader ; kopieer en plak de lucht op je nieuwe werk document.

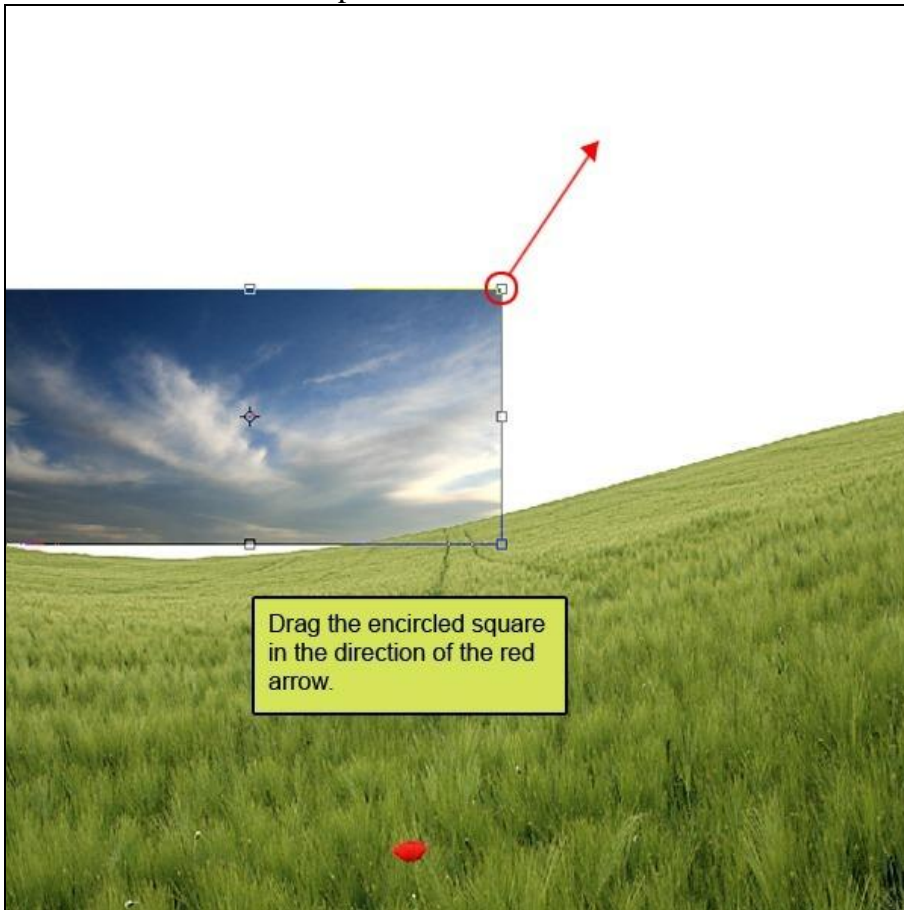


Je bekomt onderstaande :



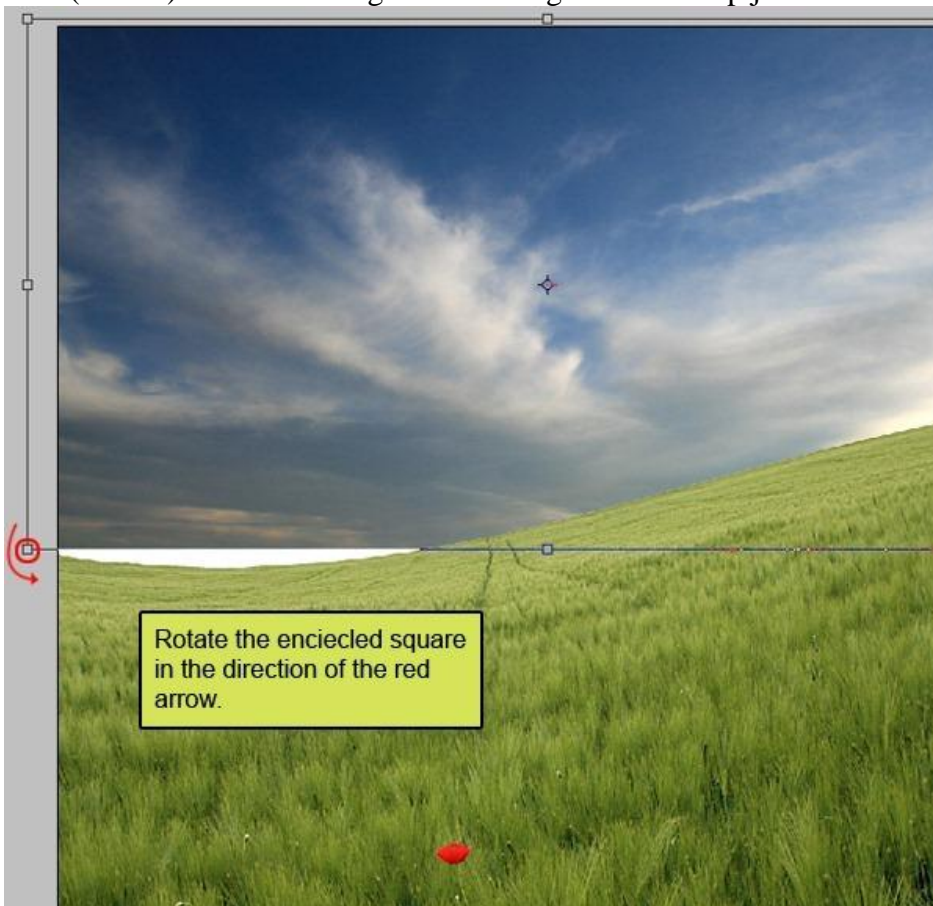
Stap 12

Transformeer de lucht tot passend voor dit document :



Stap 13

Klik (Ctrl+T) en roteer de laag in de richting van de rode pijl .

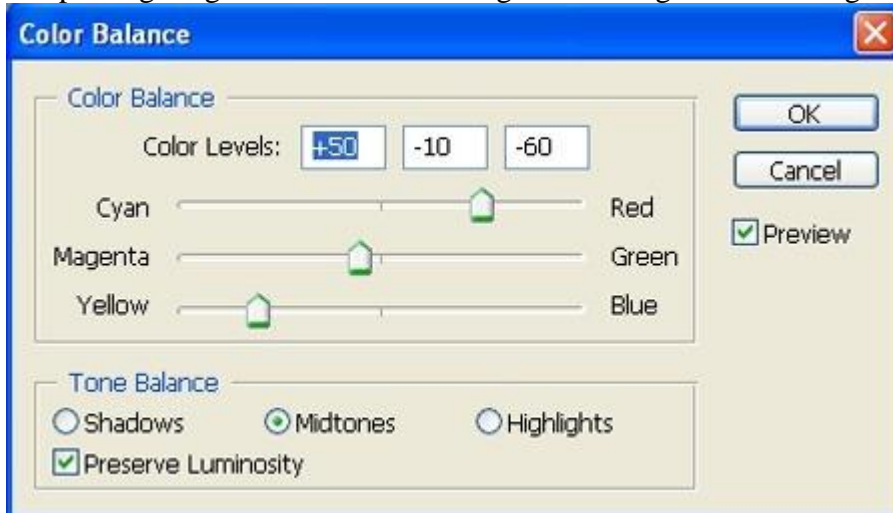


Resultaat :



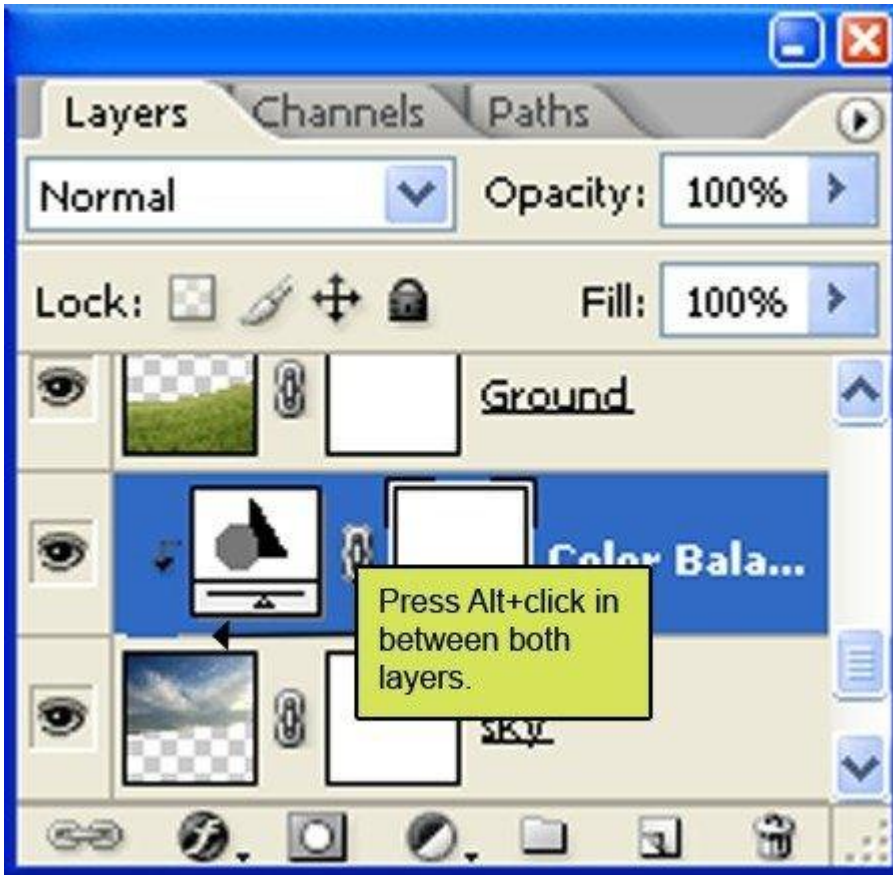
Stap 14

Aanpassingslaag 'Kleur balans' toevoegen met volgende Instellingen :



Stap 15

Alt+klik tussen de lagen om een Uitknipmasker te maken van de laag boven laag "lucht".

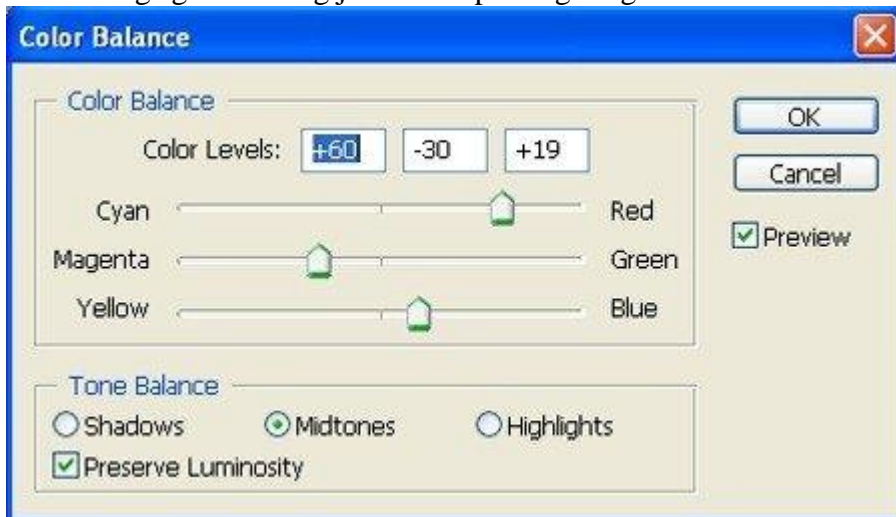


We hebben nu ongeveer volgend resultaat bekomen :



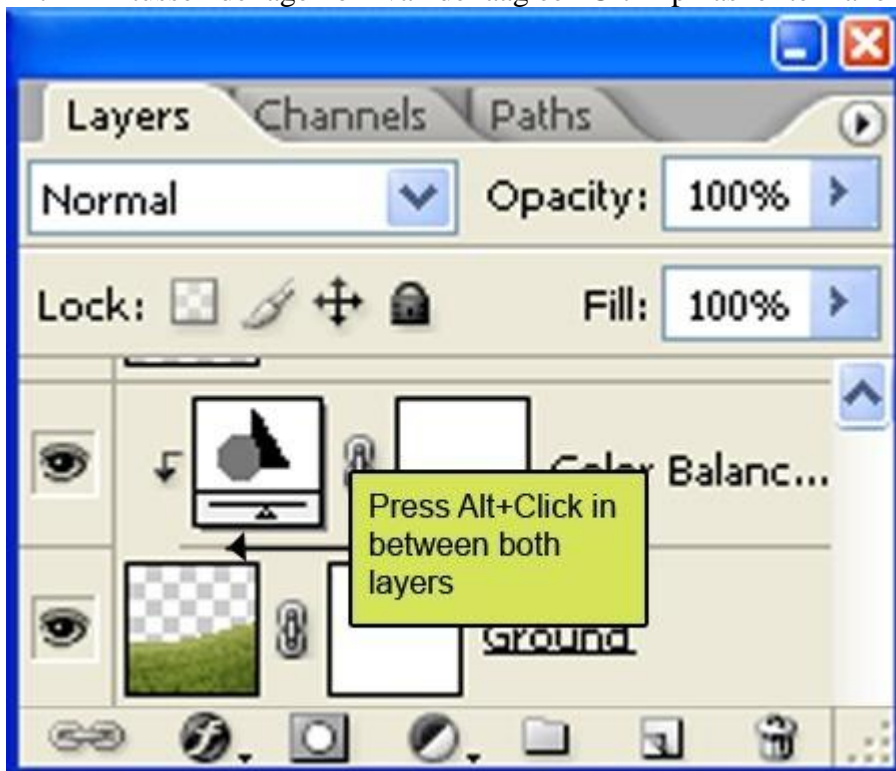
Stap 16

Boven laag "grond" voeg je een Aanpassingslaag 'Kleur balans' toe als Uitknipmasker :



Stap 17

Alt+ klik tussen de lagen om van de laag een Uitknipmasker te maken boven laag "grond".

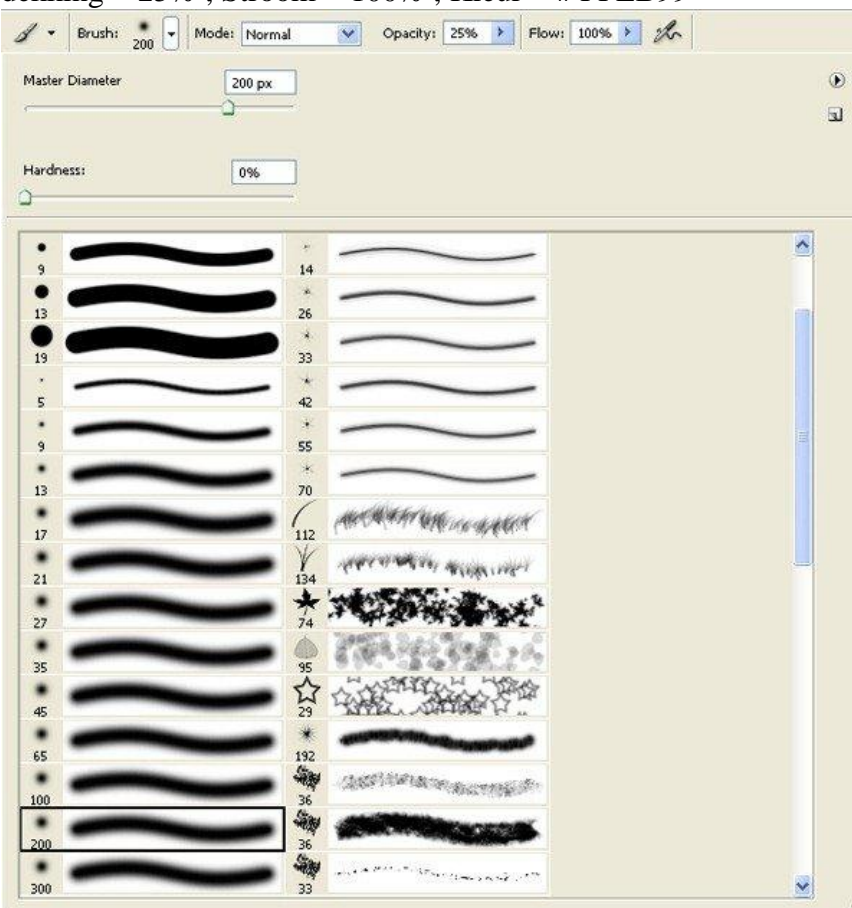


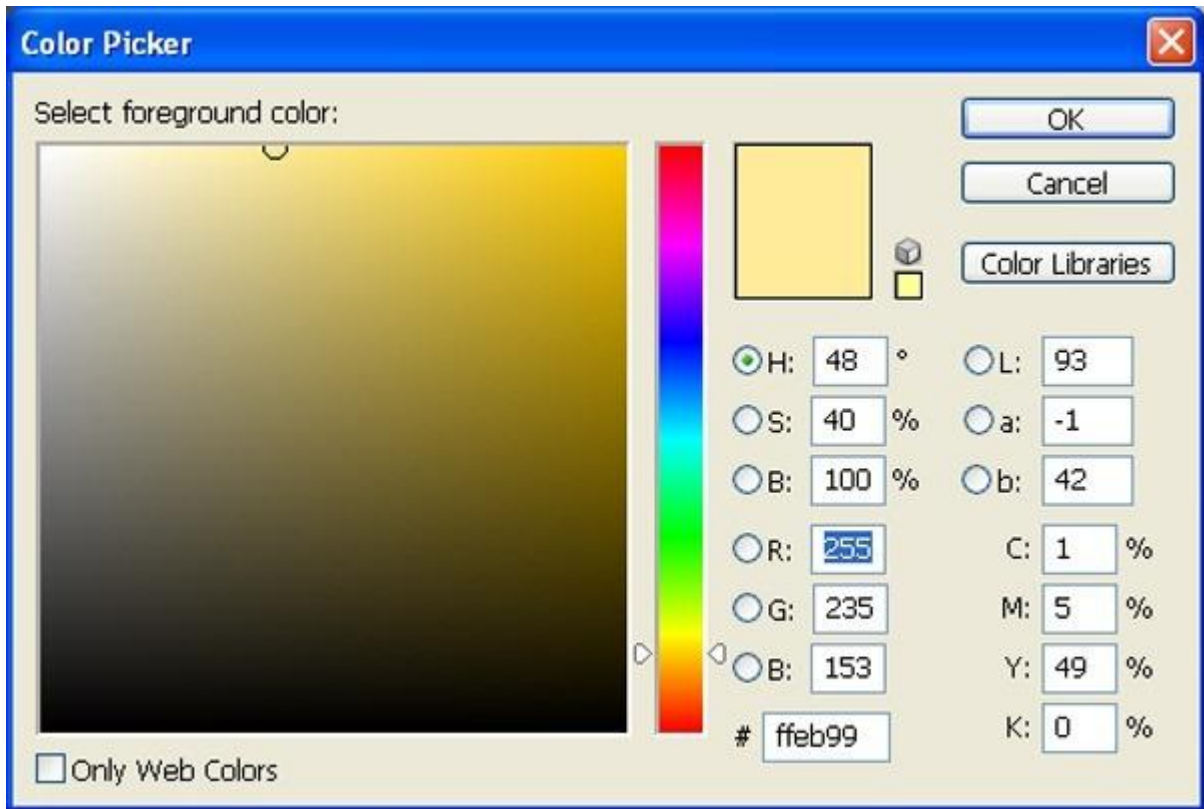
Resultaat :



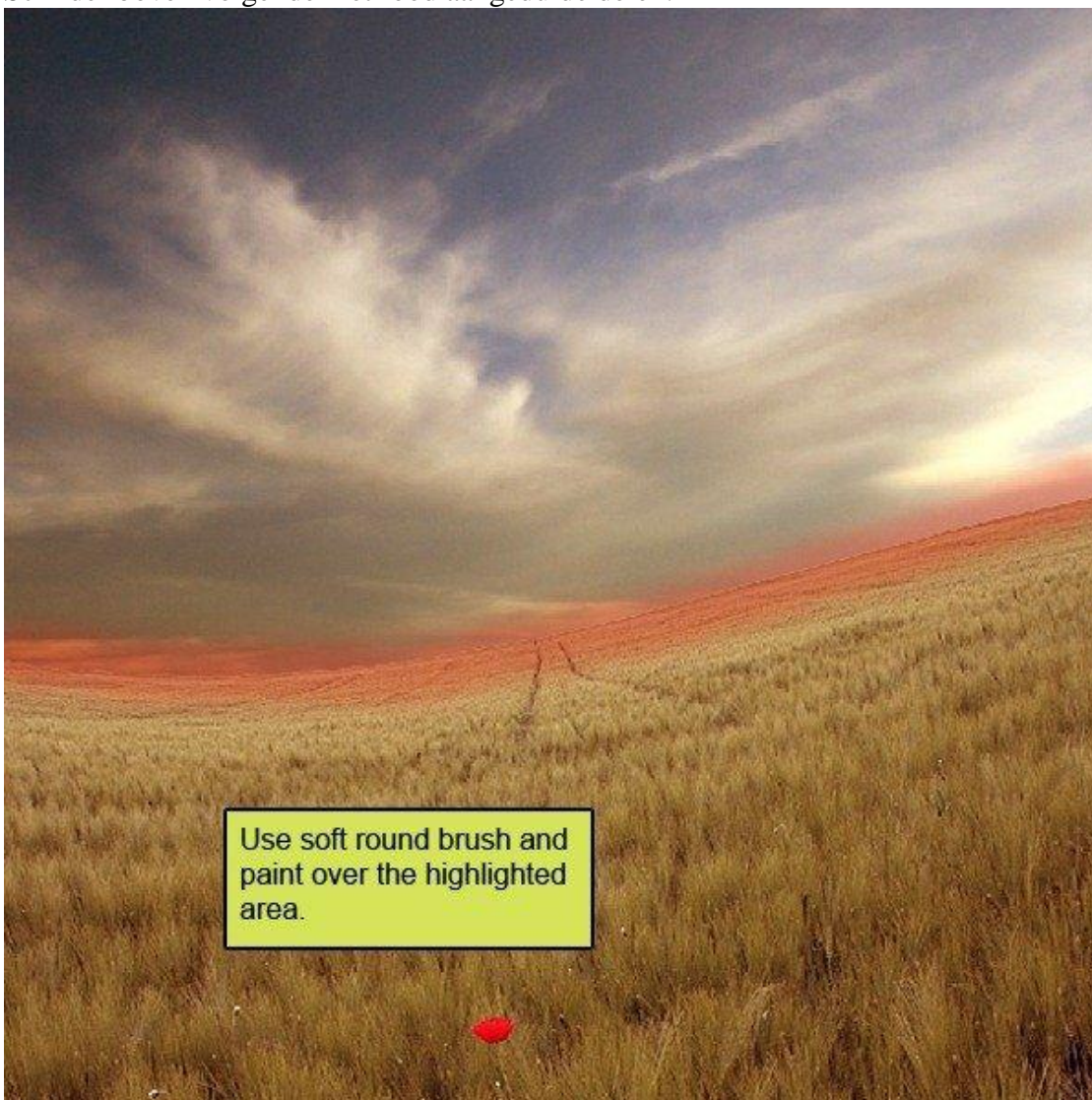
Stap 18

Nieuwe laag; noem die “licht bron”. Selecteer volgend Penseel ; grootte = 400px ; Hardheid = 0% ; dekking = 25% ; Stroom = 100% ; Kleur = # FFE899





Schilder boven volgende met rood aangeduide delen.





Stap 19: vader en zoon
Afbeelding openen.



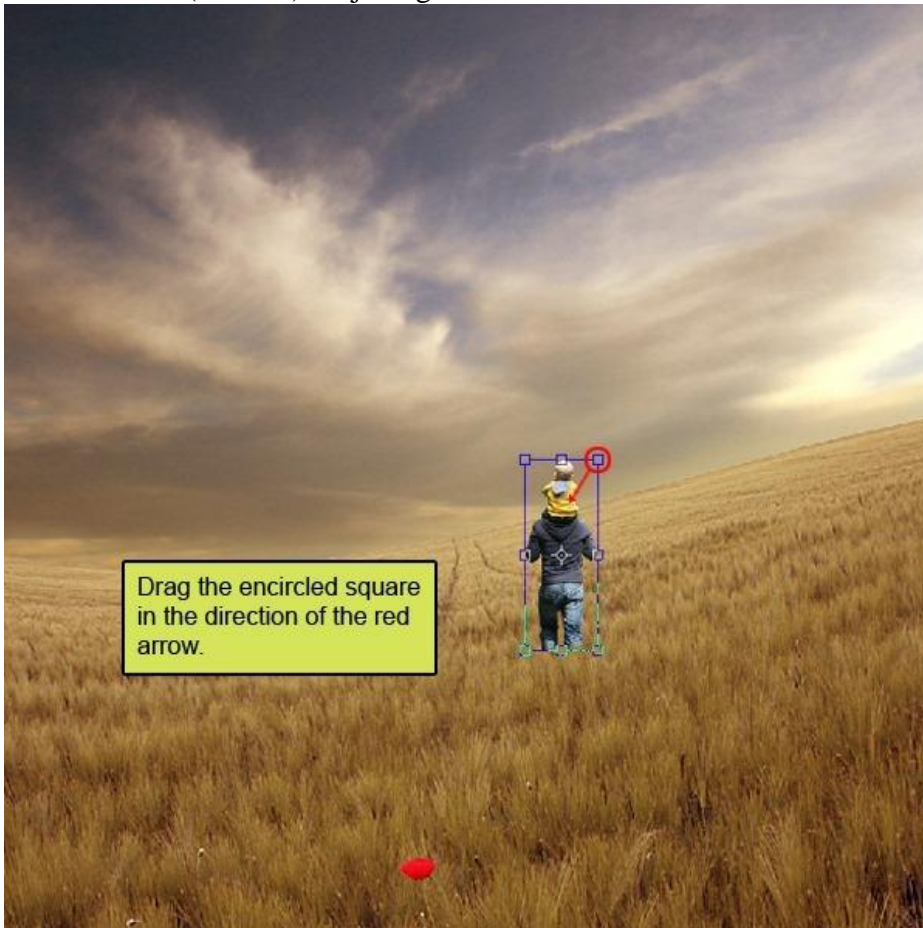
Stap 20

Verwijder de achtergrond; kopieer en plak de afbeelding dan op je werk document; noem bekomen laag “vader en zoon”



Stap 21

Transformeer (Ctrl +T) tot je ongeveer onderstaande bekomen hebt :



Drag the encircled square in the direction of the red arrow.



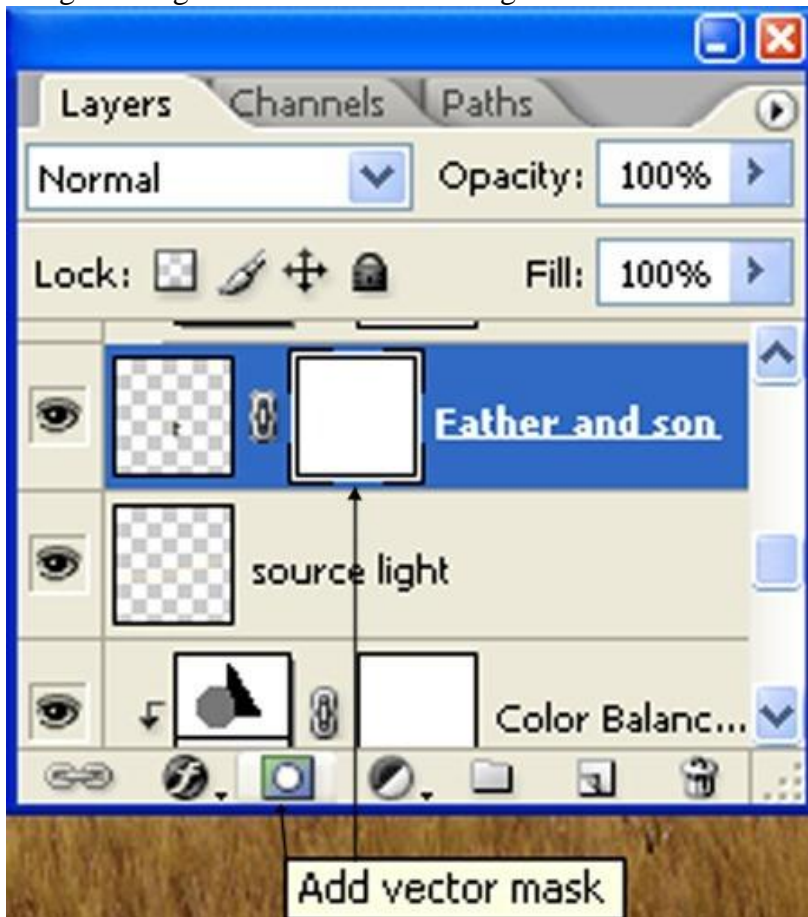
Stap 22

Roteer de laag een beetje in de richting van de rode pijl (Ctrl +T) :



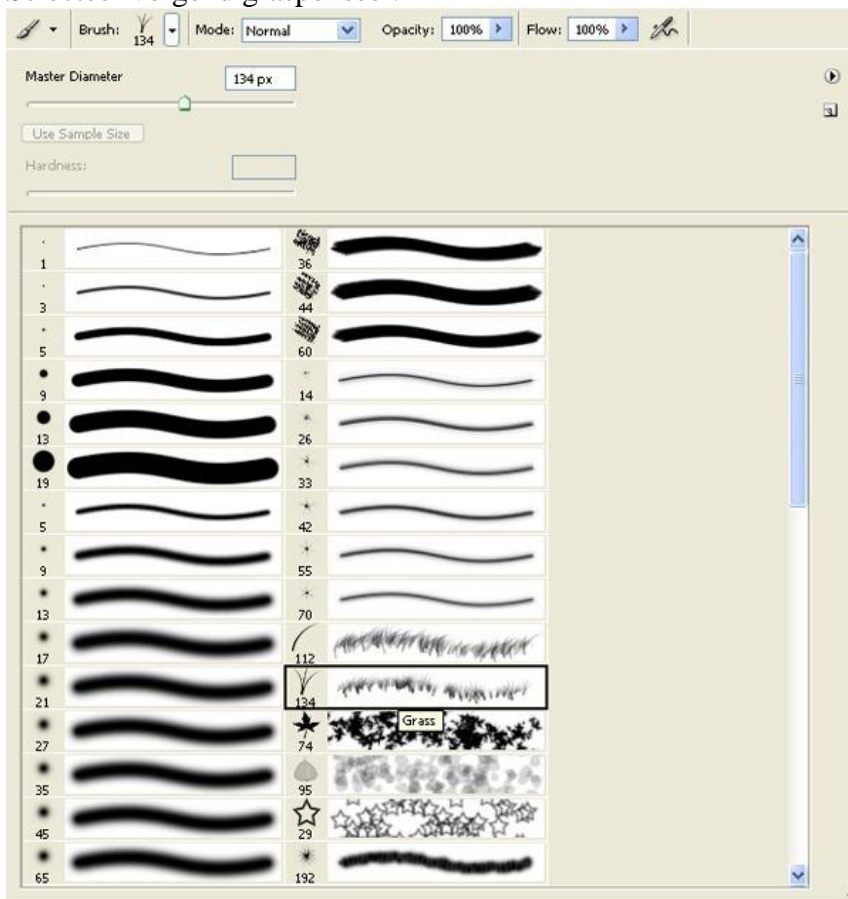
Stap 23

Voeg aan laag "vader en zoon" een laagmasker toe .



Stap 24

Selecteer volgend grapseel:



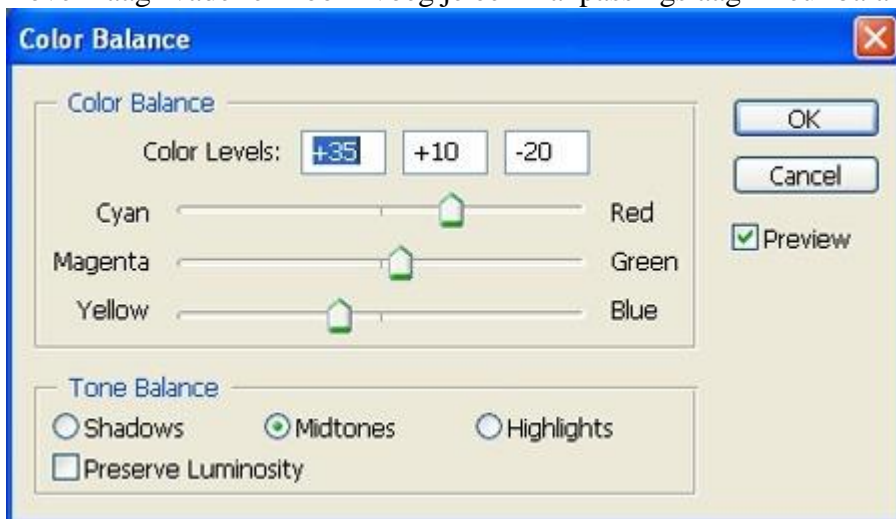
Stap 25

Instellingen voor het Penseel : grootte = 400px ; Hardheid = 0% ; Dekking = 40% ; Stroom = 100%
Kleur = zwart ; delen onderaan de laag beschilderen voor een mooie overgang.



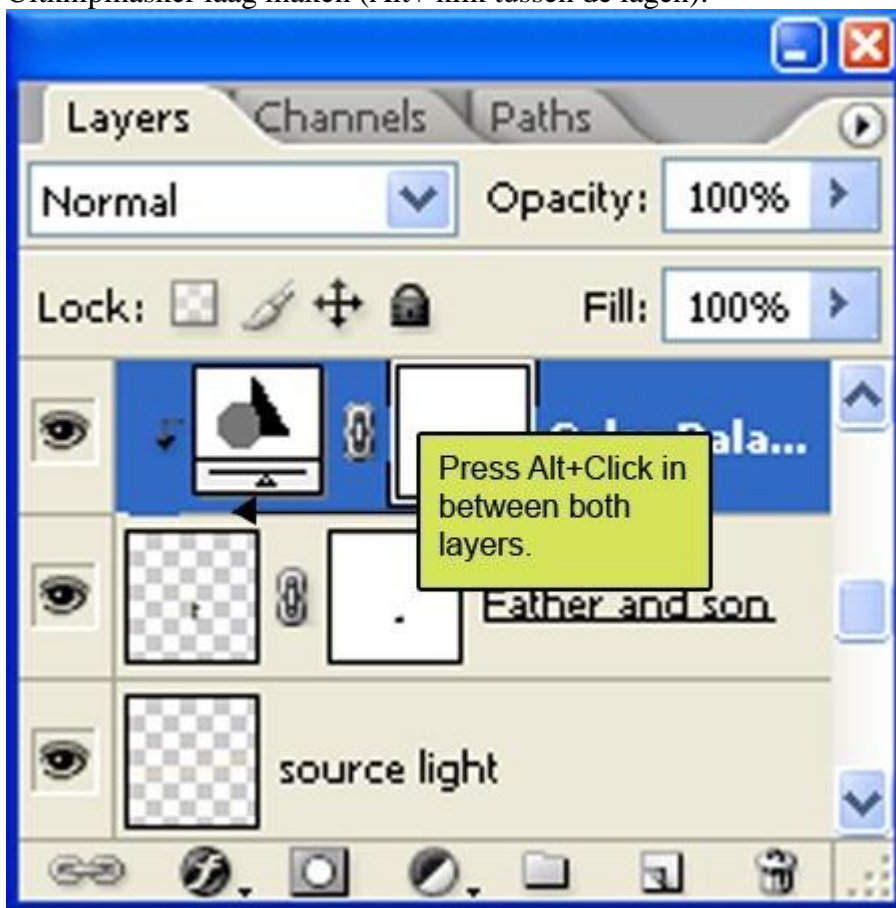
Stap 26

Boven laag "vader en zoon" voeg je een Aanpassingslaag 'Kleur balans' toe :



Stap 27

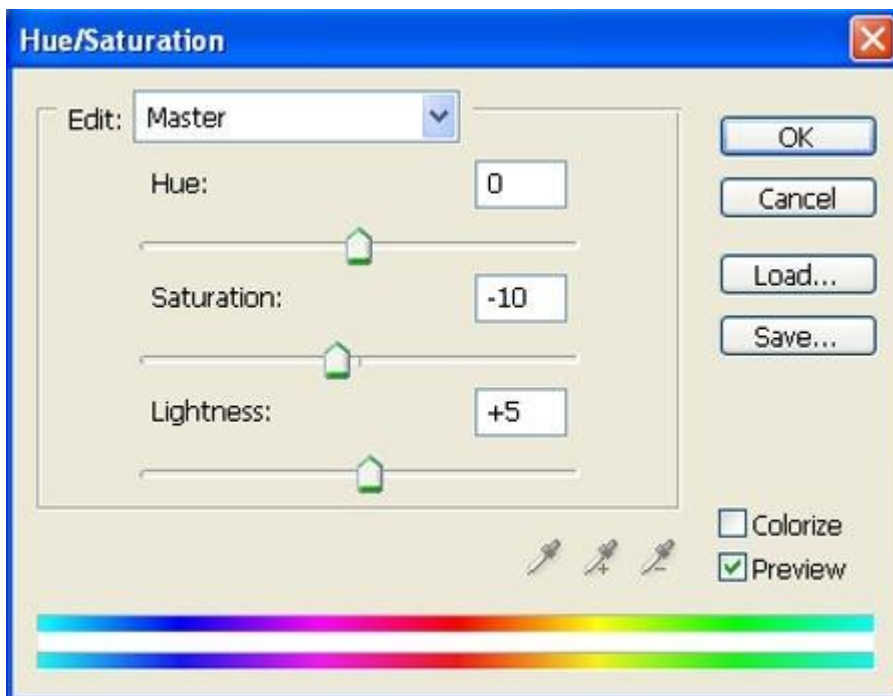
Uitknipmasker laag maken (Alt+ klik tussen de lagen).





Stap 28

Nog een Aanpassingslaag 'Kleurtoon/Verzadiging' toevoegen als Uitknipmasker boven laag "vader en zoon".





Stap 29 : molentje

Open deze afbeelding in Photoshop :



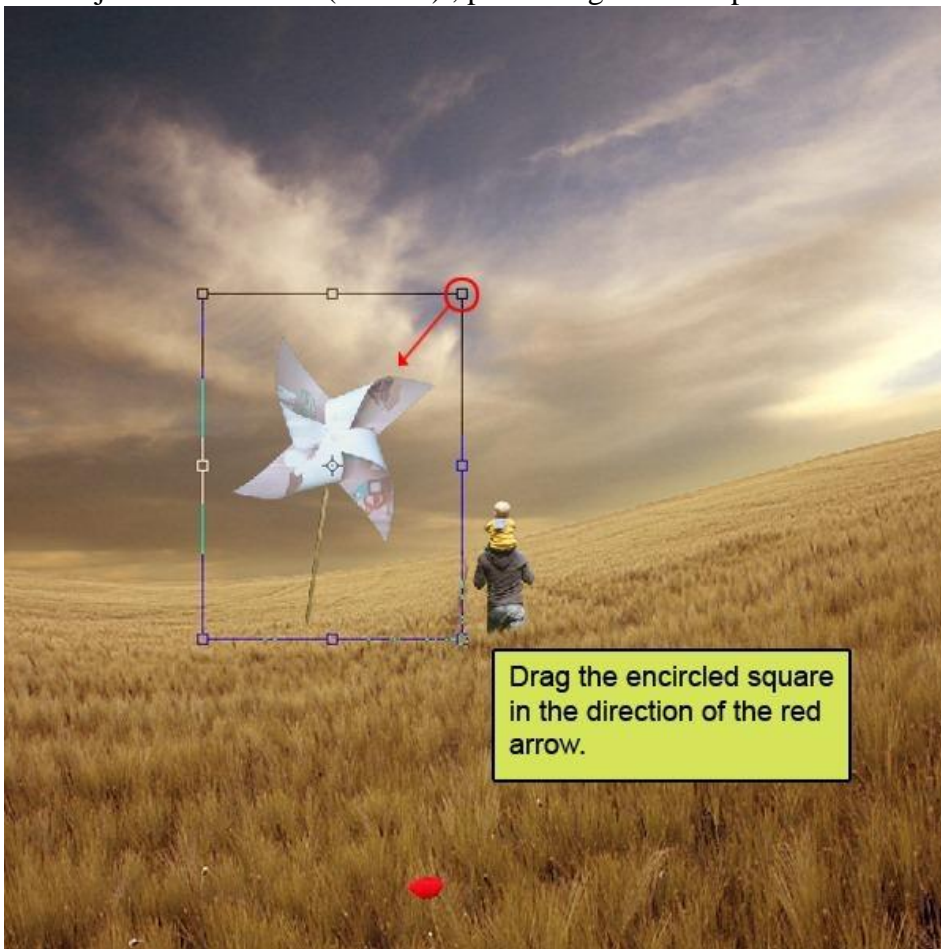
Stap 30

Molentje uitselecteren ; kopieer en plak op je werk document; noem de laag "papieren molentje" :



Stap 31

Molentje Transformeren (Ctrl +T) ; plaats en grootte aanpassen :



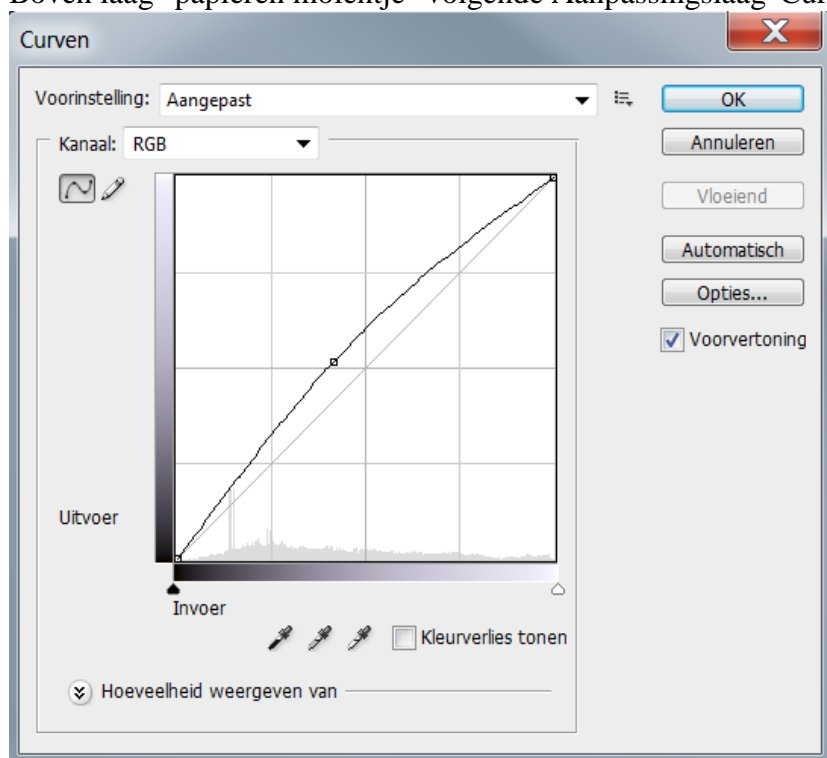
Stap 32

Molentje nog verder transformeren; roteren; ... in handen jongetje plaatsen (Ctrl +T) :



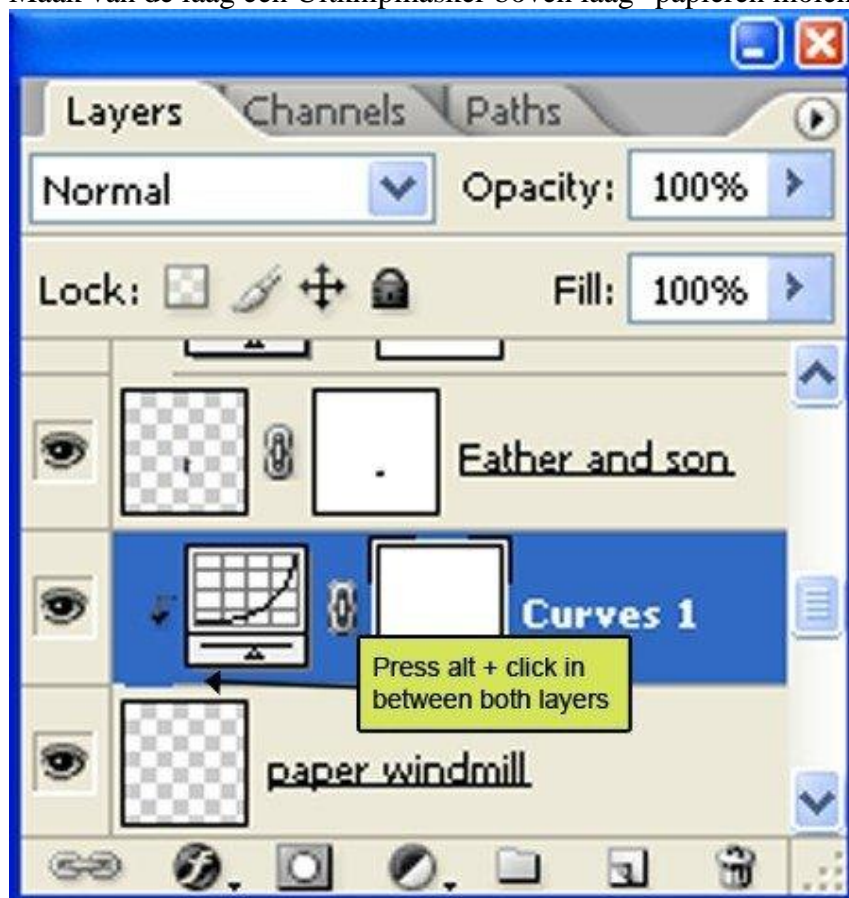
Stap 33

Boven laag "papieren molentje" volgende Aanpassingslaag 'Curven' toevoegen:



Stap 34

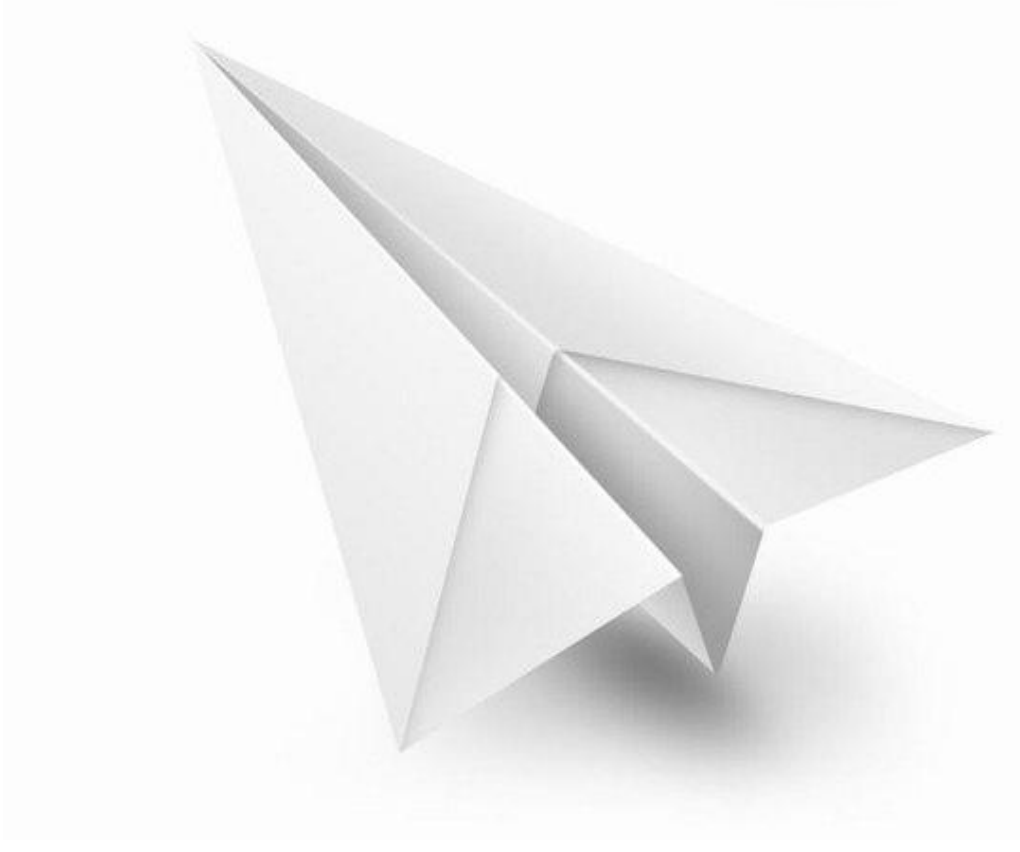
Maak van de laag een Uitknipmasker boven laag "papieren molentje":





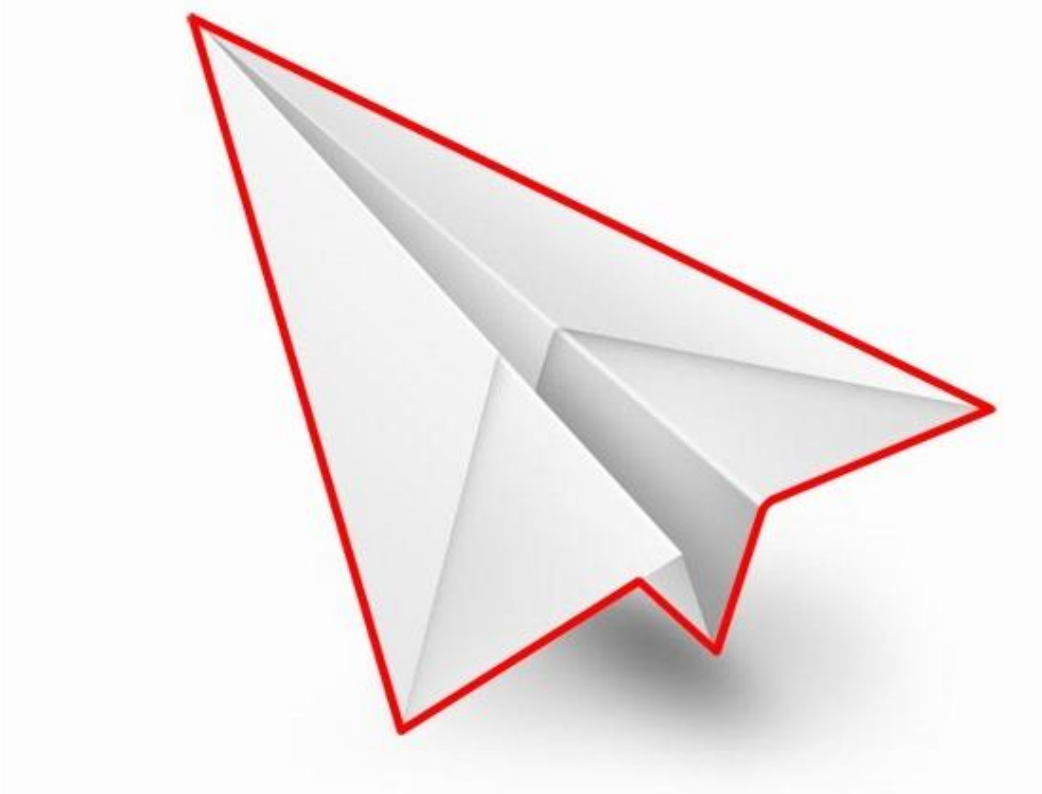
Stap 35: papieren vlieger

Volgende afbeelding openen in in Photoshop.



Stap 36

Deze papieren vlieger uitsélectioneren; kopiëren en plakken op je werk document; noem bekomen laag “papieren vlieger”.



Grootte en plaats aanpassen:



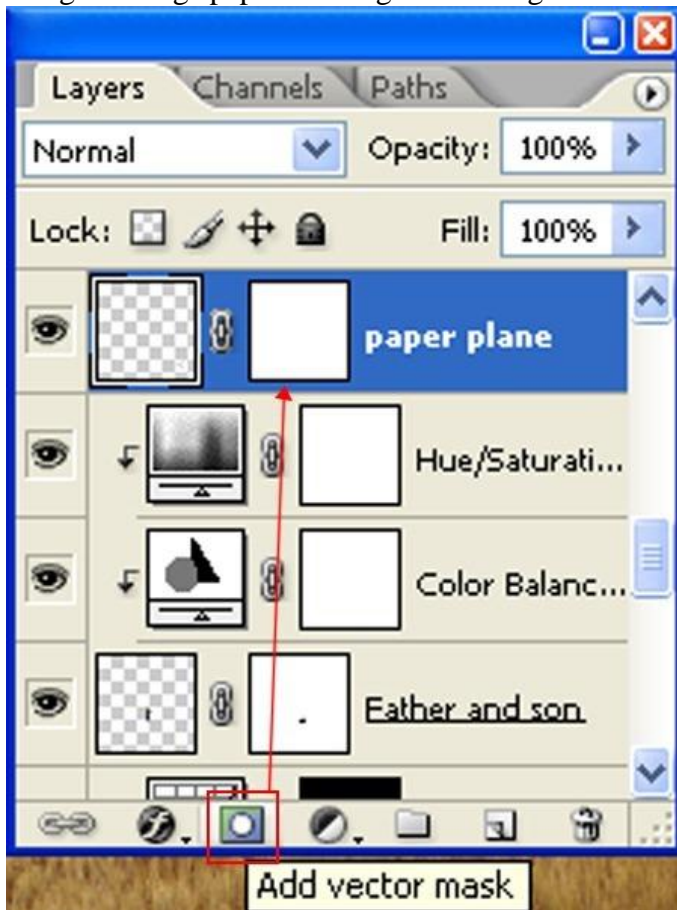
Stap 37

Verder Transformeren (Ctrl +T); volg onderstaande afbeeldingen :



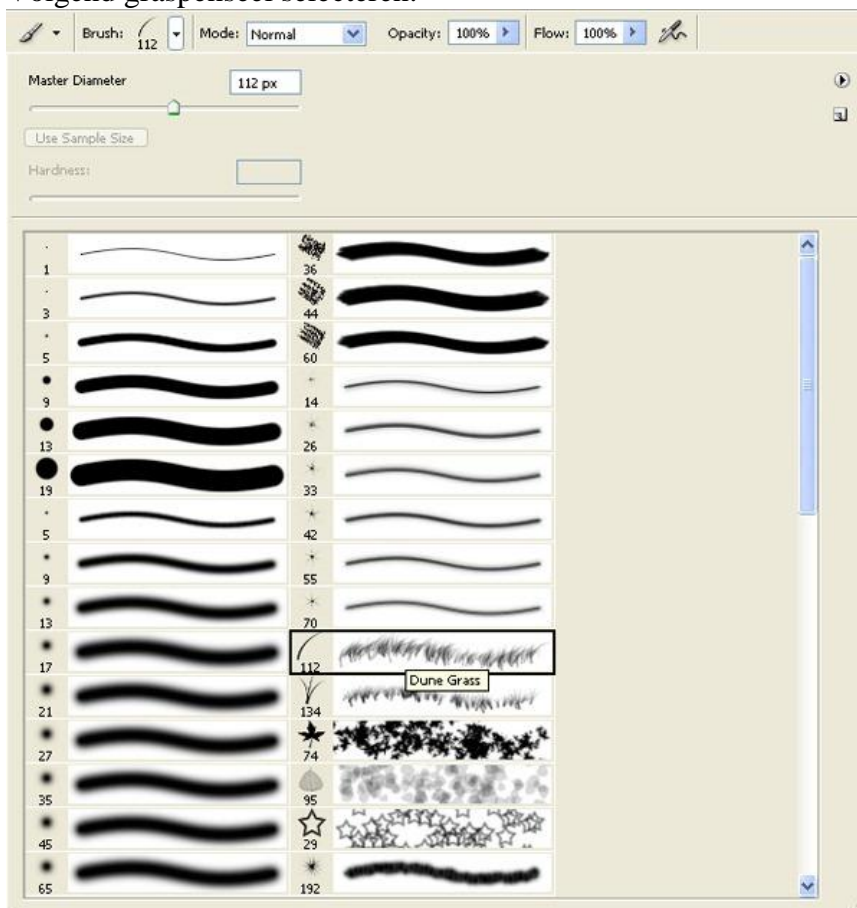
Stap 38

Voeg aan laag "papieren vlieger" een laagmasker toe :



Stap 39

Volgend graspeel selecteren:

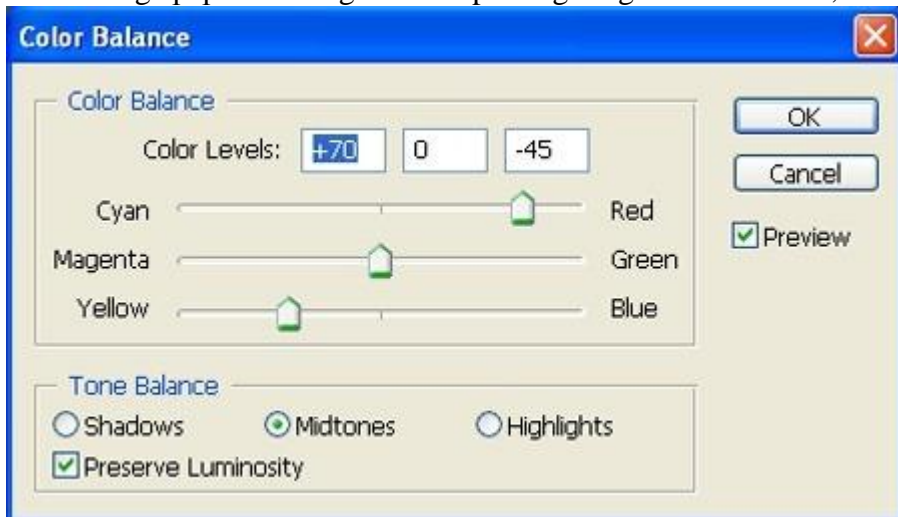


Op het laagmasker van de laag onderkant van de vlieger beschilderen.



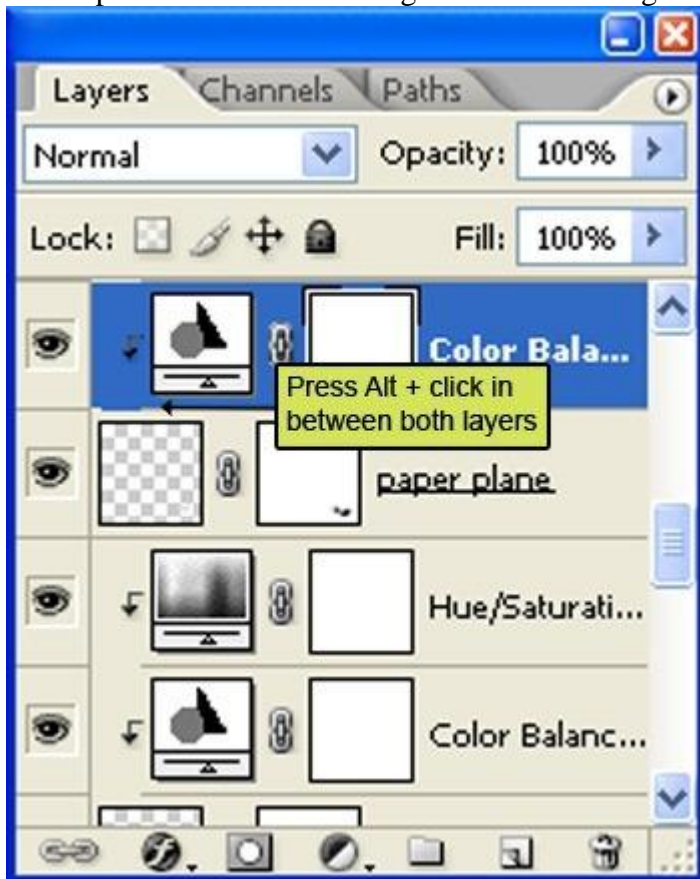
Stap 40

Boven laag “papieren vlieger” : Aanpassingslaag 'Kleur Balans' ; Uitknipmakser :



Stap 41

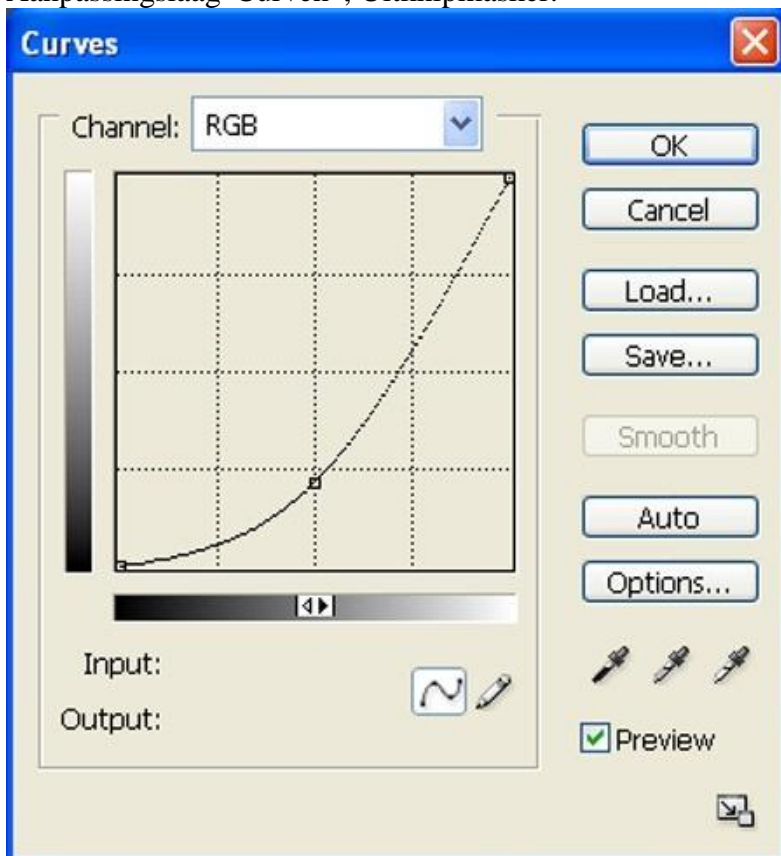
Alt+ klik tussen beide lagen om Uitknipmasker te maken of rechtsklikken op de laag en kiezen uit het dropdownmenu om een laagmasker toe te voegen.





Stap 42

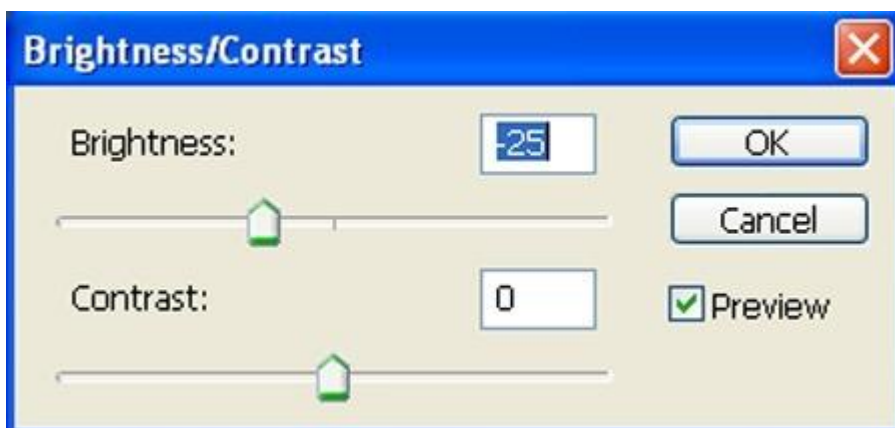
Aanpassingslaag 'Curven' ; Uitknipmasker.





Stap 43

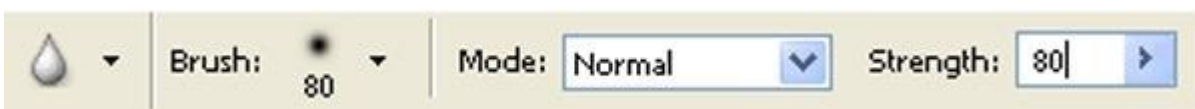
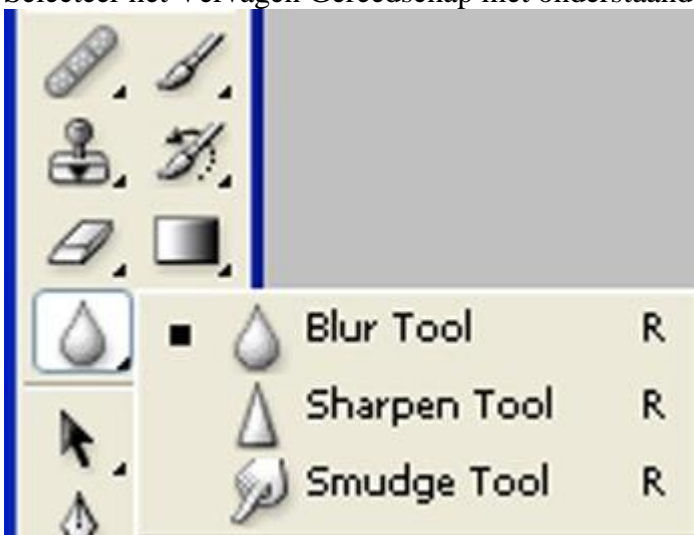
Aanpassingslaag 'Helderheid/Contrast' ; Uitknipmasker.





Stap 44

Selecteer het Vervagen Gereedschap met onderstaande instellingen:



Schilder op onderstaande randen om die te verzachten :



Stap 45: vogels

Open volgende afbeelding in Photoshop :



Stap 46

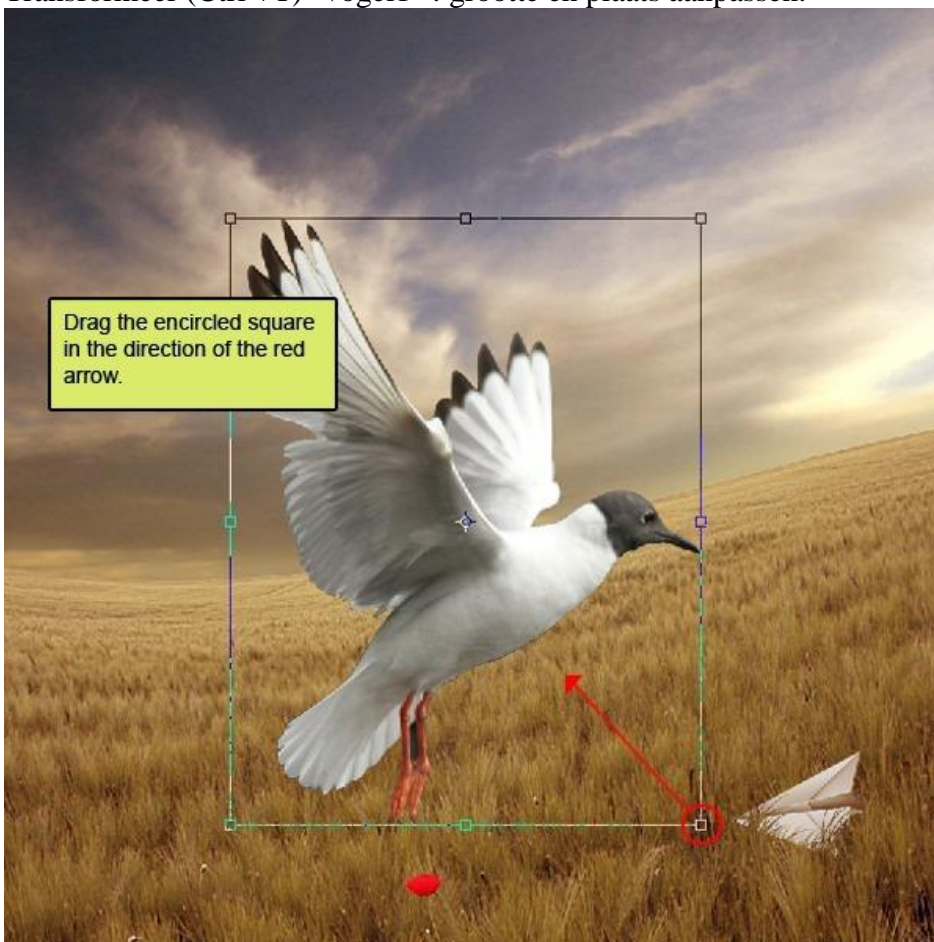
Vogel uitselecteren; o p je werk document overbrengen; noem bekomen laag “vogel 1”.





Stap 47

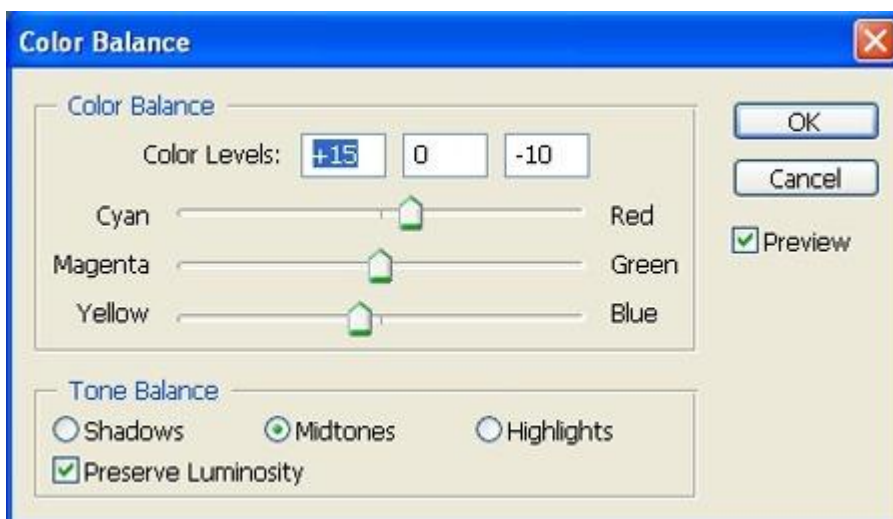
Transformeer (Ctrl +T) "vogel1" : grootte en plaats aanpassen.





Stap 48

Voeg boven laag "vogel1" een Aanpassingslaag 'Kleur Balans' toe als Uitknipmasker :





Stap 49

Volgende afbeelding met vogel openen in Photoshop ; uitselecteren; op je werk document overbrengen; noem bekomen laag "vogel 2" :



Stap 50

Transformeer (Ctrl +T) en maak passend :



Stap 51

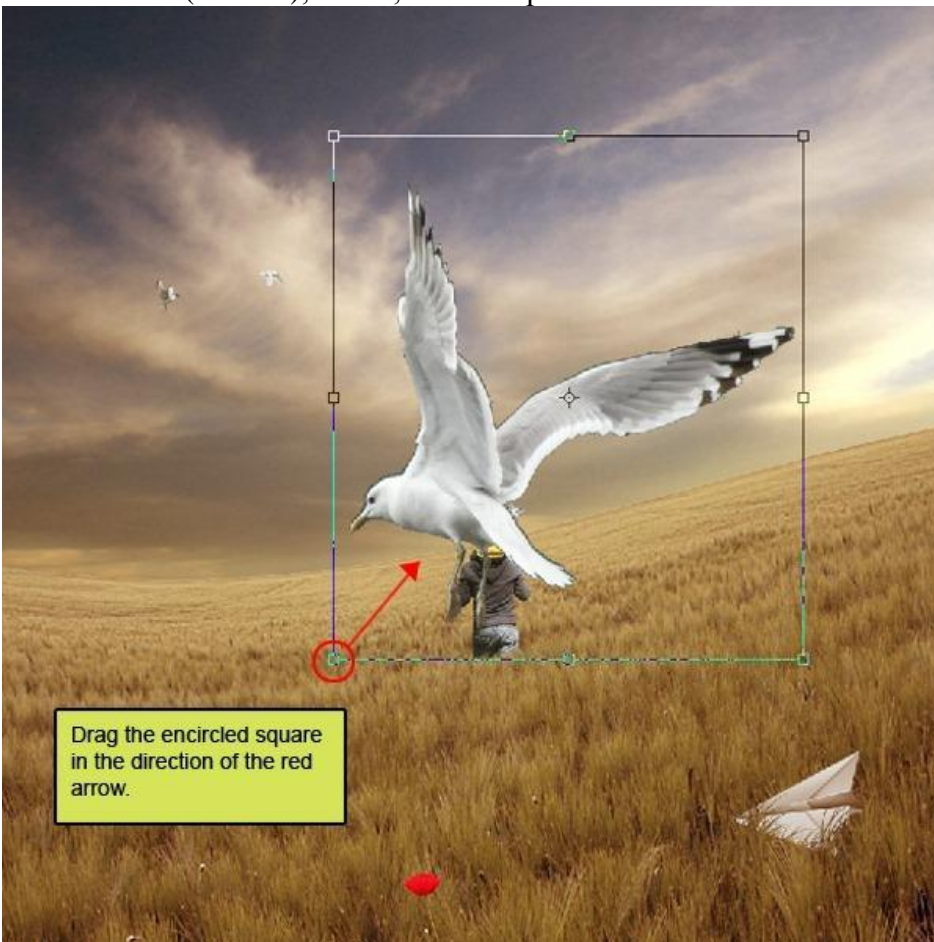
Nog een vogel uitselecteren; op je werkdocument over brengen; je bekomt laag "vogel3" :





Stap 52

Transformeer (Ctrl +T); roteer; ... maak passend :

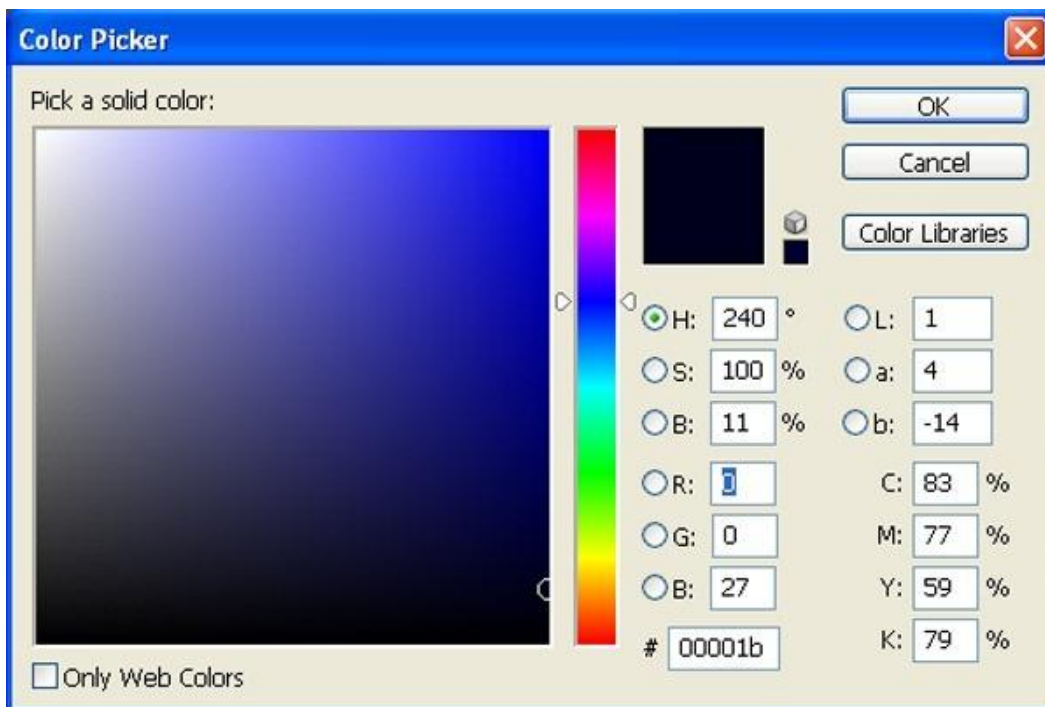




Stap 53: Kleuren aanpassen voor de gehele afbeelding

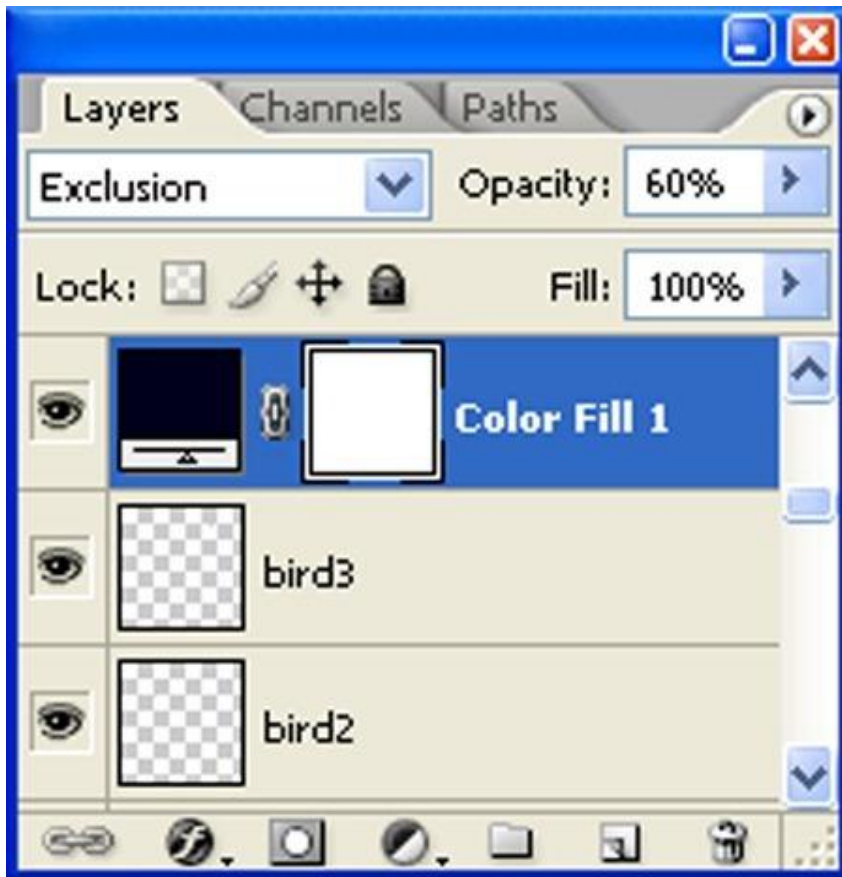
Daarvoor voegen bovenaan in het lagenpalet volgende Aanpassingslagen toe:

* Aanpassingslaag 'Volle kleur' ; met kleur = 00001B



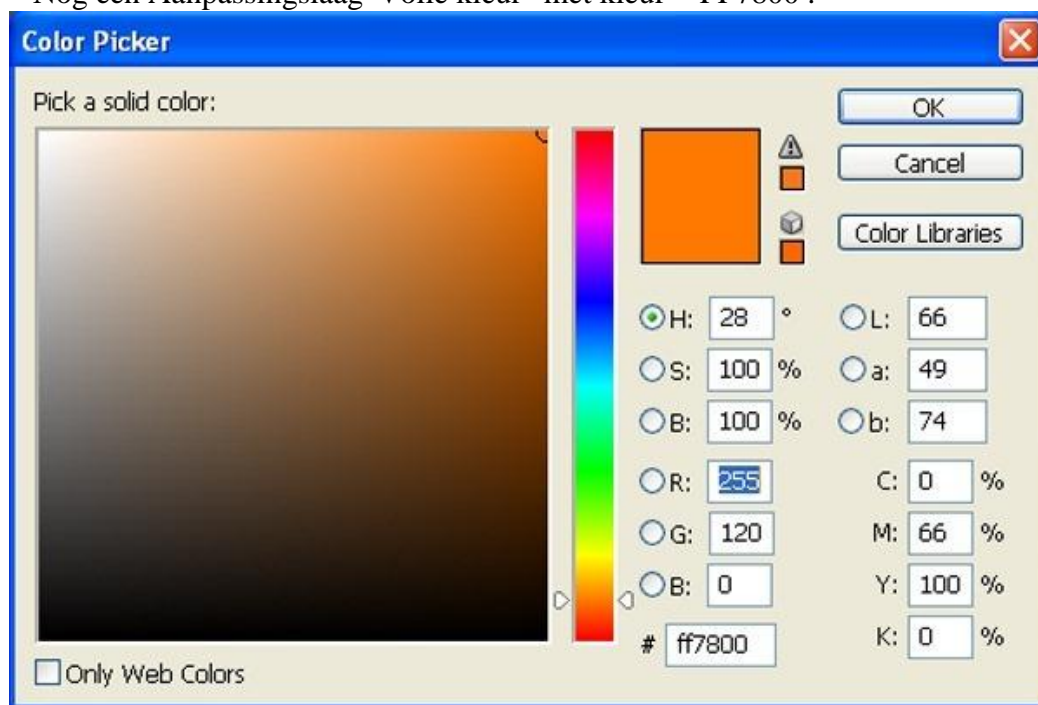
Stap 54

Voor die Aanpassingslaag : modus = Uitsluiting ; dekking = 60%.



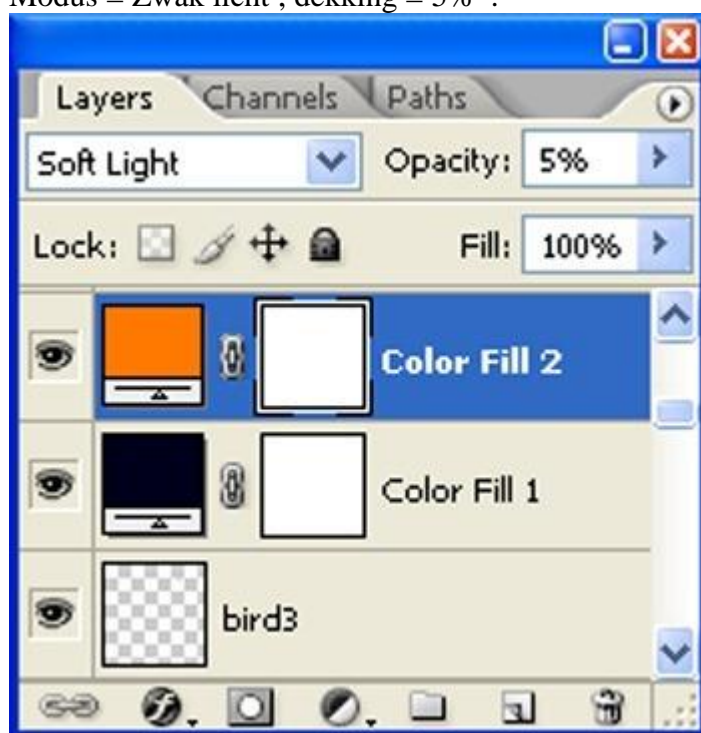
Stap 55

* Nog een Aanpassingslaag 'Volle kleur' met kleur = FF7800 .



Stap 56

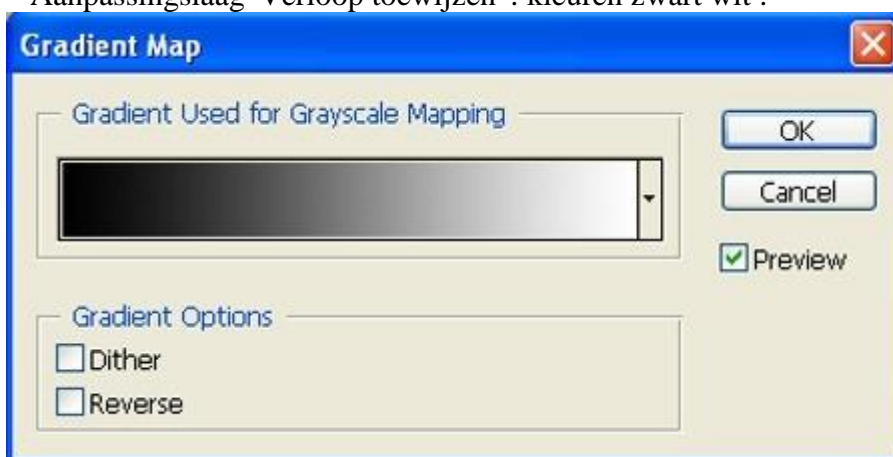
Modus = Zwak licht ; dekking = 5% :





Stap 57

* Aanpassingslaag 'Verloop toewijzen' : kleuren zwart wit :



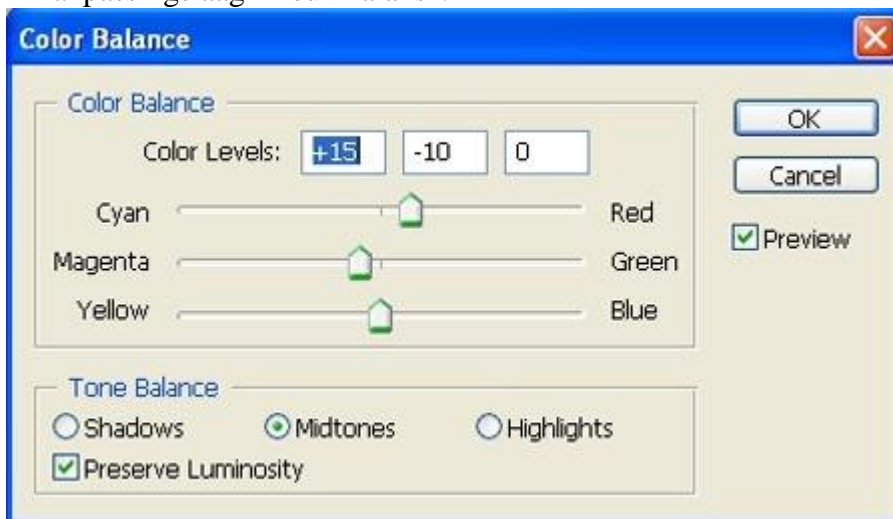
Stap 58

Modus = Lichtsterkte ; dekking =100% :



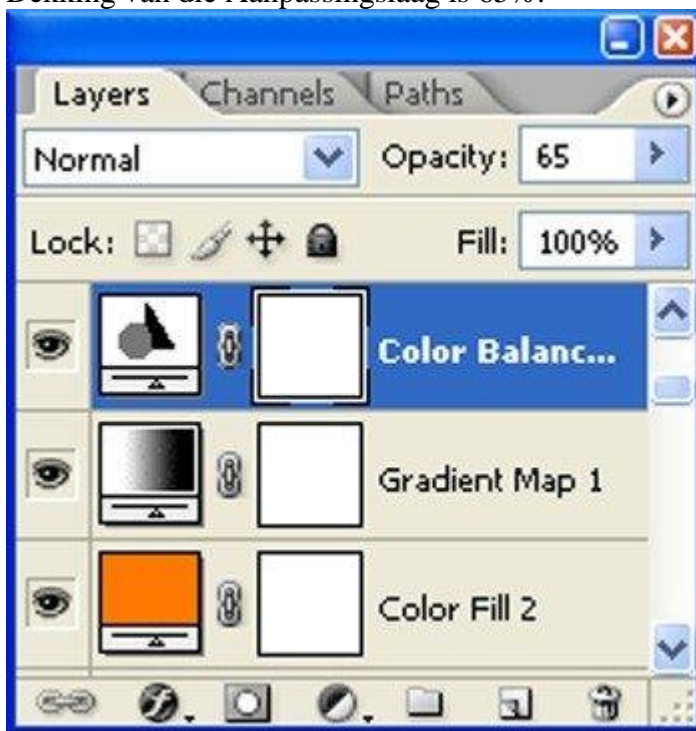
Stap 59

* Aanpassingslaag 'Kleur Balans' :



Stap 60

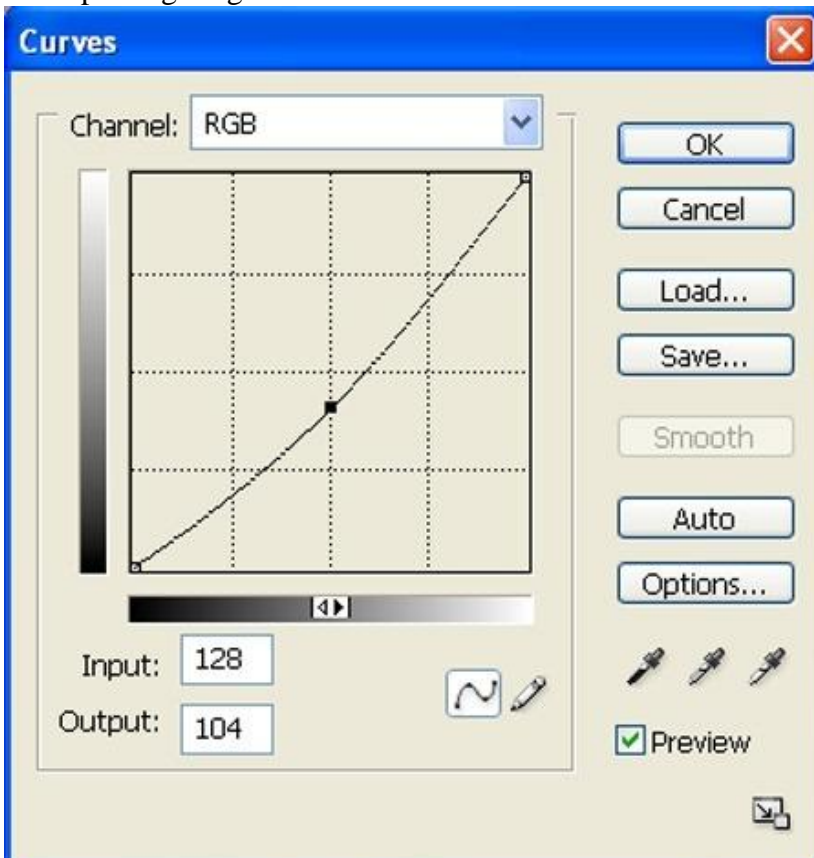
Dekking van die Aanpassingslaag is 65%:





Stap 61

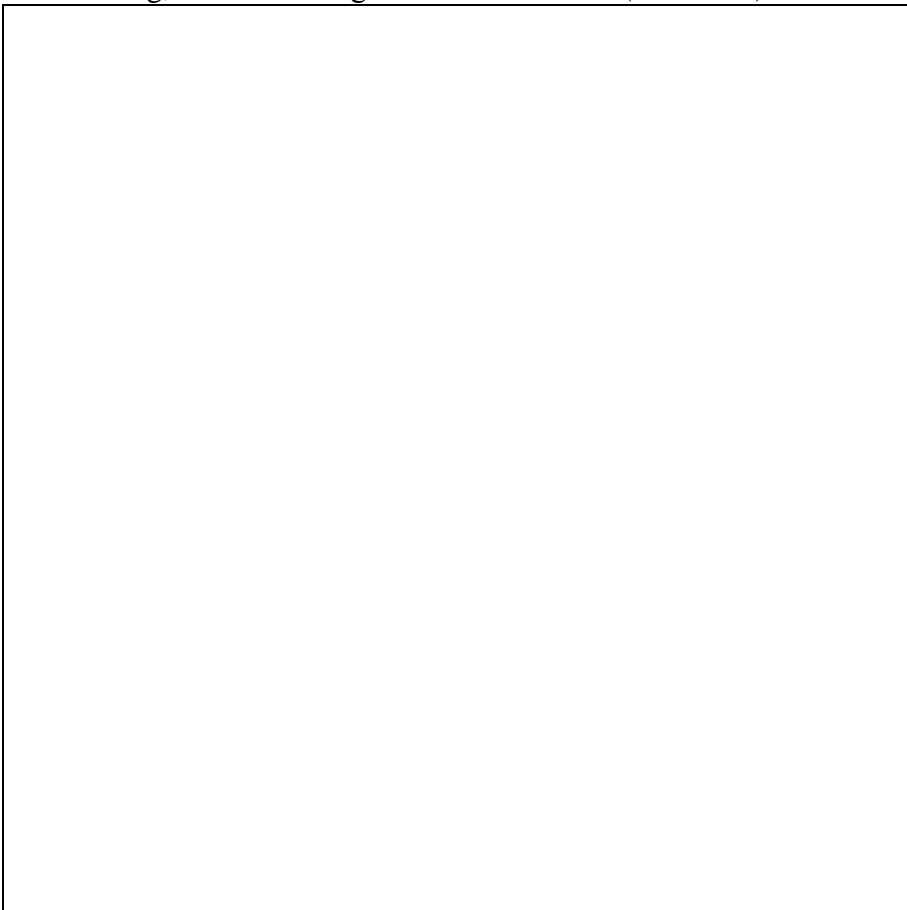
* Aanpassingslaag 'Curven' :





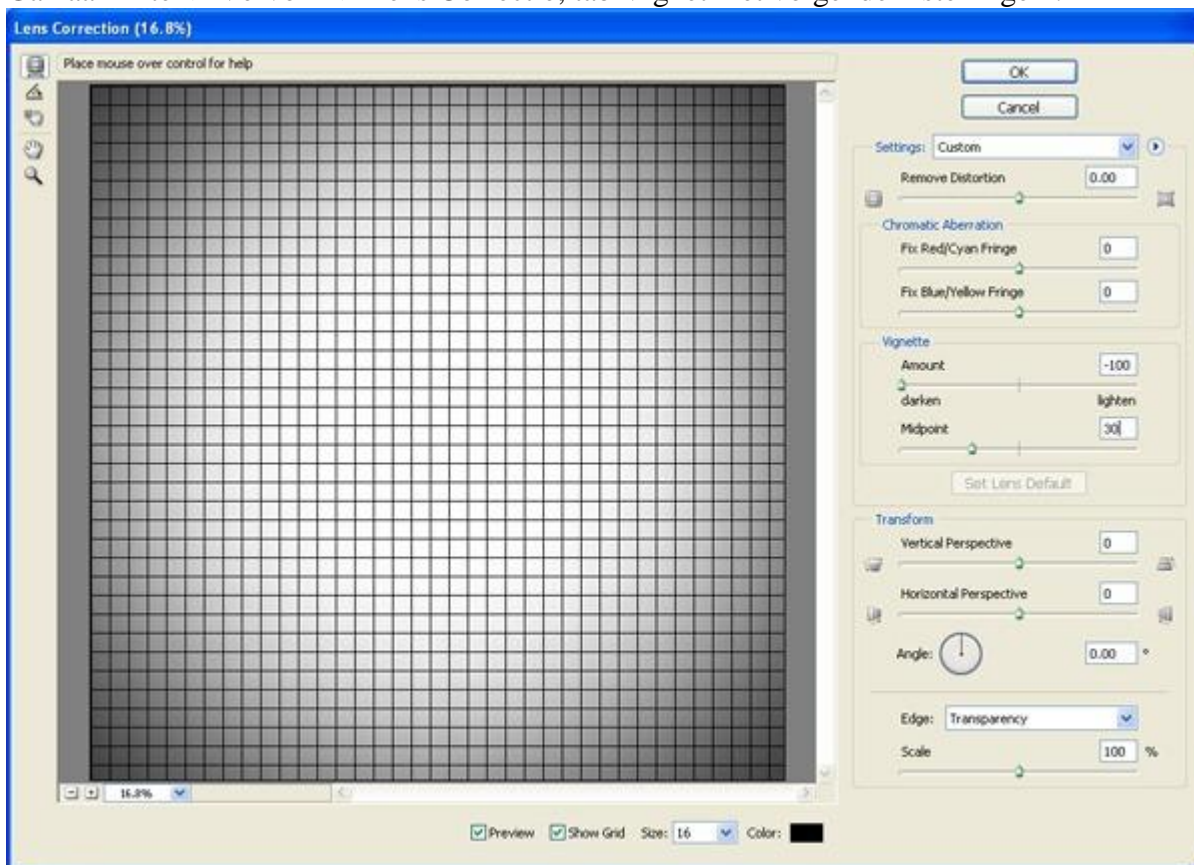
Stap 62 : Vignet effect

Nieuwe laag, noem die “Vignet 1”. Vul met wit (#FFFFFF):

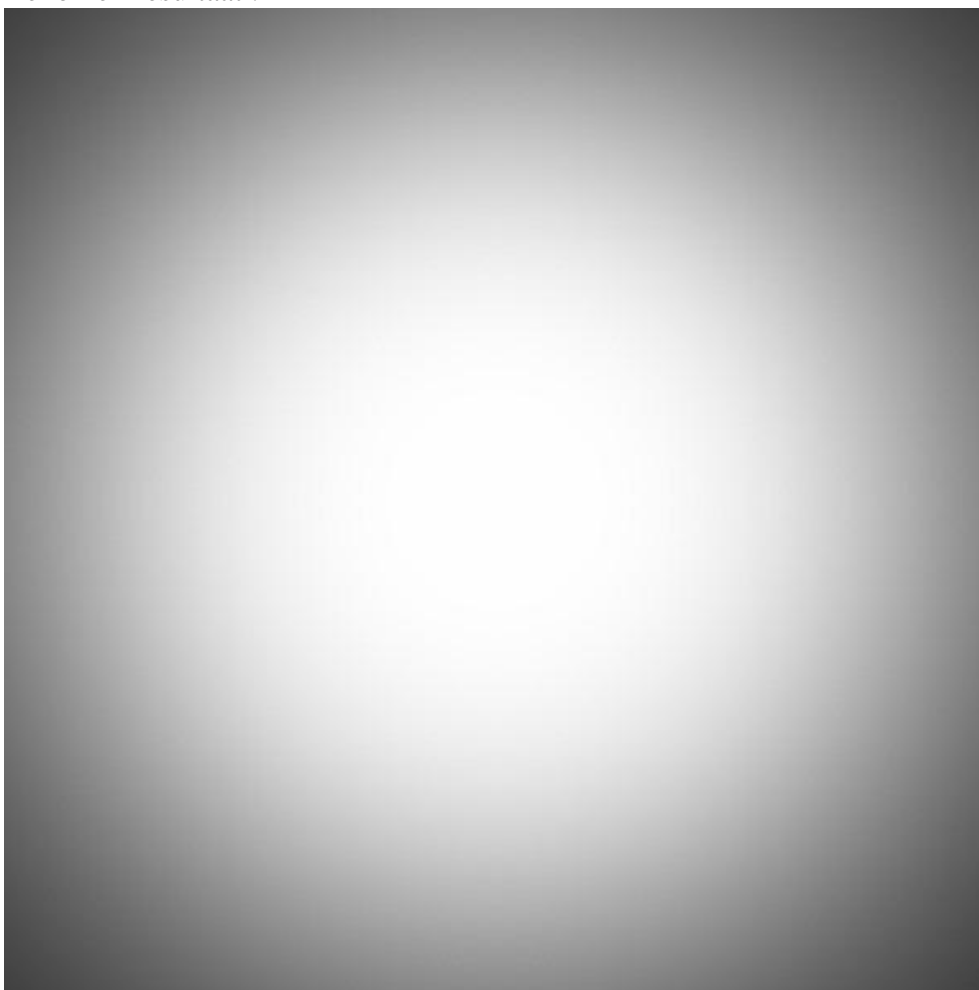


Stap 63

Ga naar Filter > Vervorm > Lens Correctie; tab Vignet met volgende instellingen :

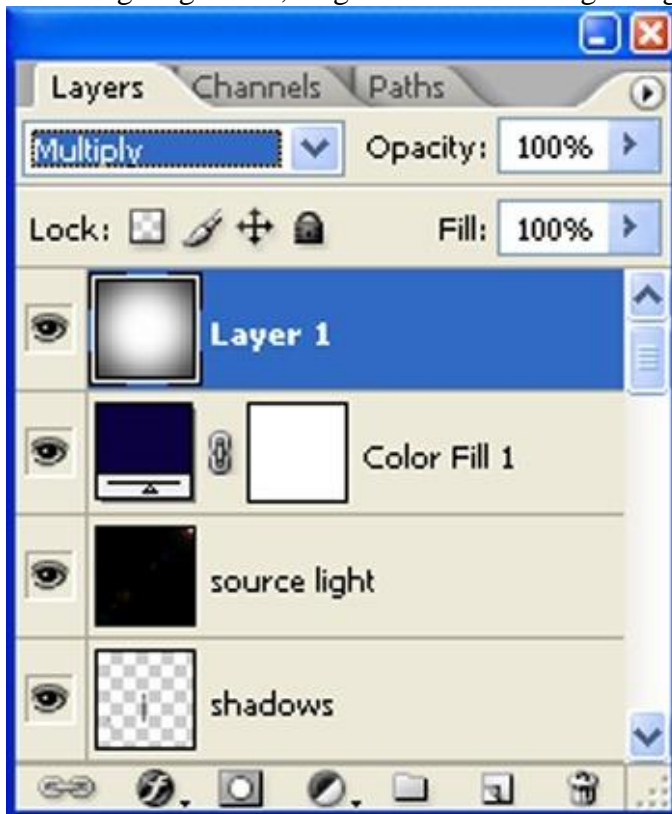


Bekomen resultaat :



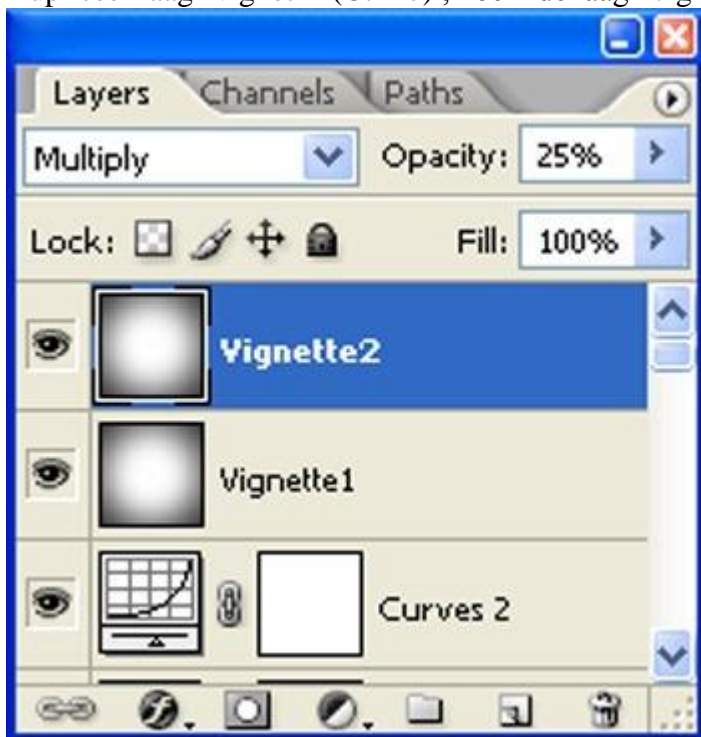
Stap 64

Voor laag "vignet 1" ; laagmodus = Vermenigvuldigen ; laagdekking =100%:



Stap 65

Dupliceer laag "vignette1" (Ctrl+J) ; noem de laag "vignette 2" : modus = Vermenigvuldigen ; 25%:



Stap 66: de Vuurtoren

Open deze afbeelding in Photoshop :



Stap 67

Vuurtoren uitselecteren; kopiëren en plakken op je werk document als laag “vuurtoren “:





Stap 68

Transformeer de laag "vuurtoren" (Ctrl +T) :





Stap 69

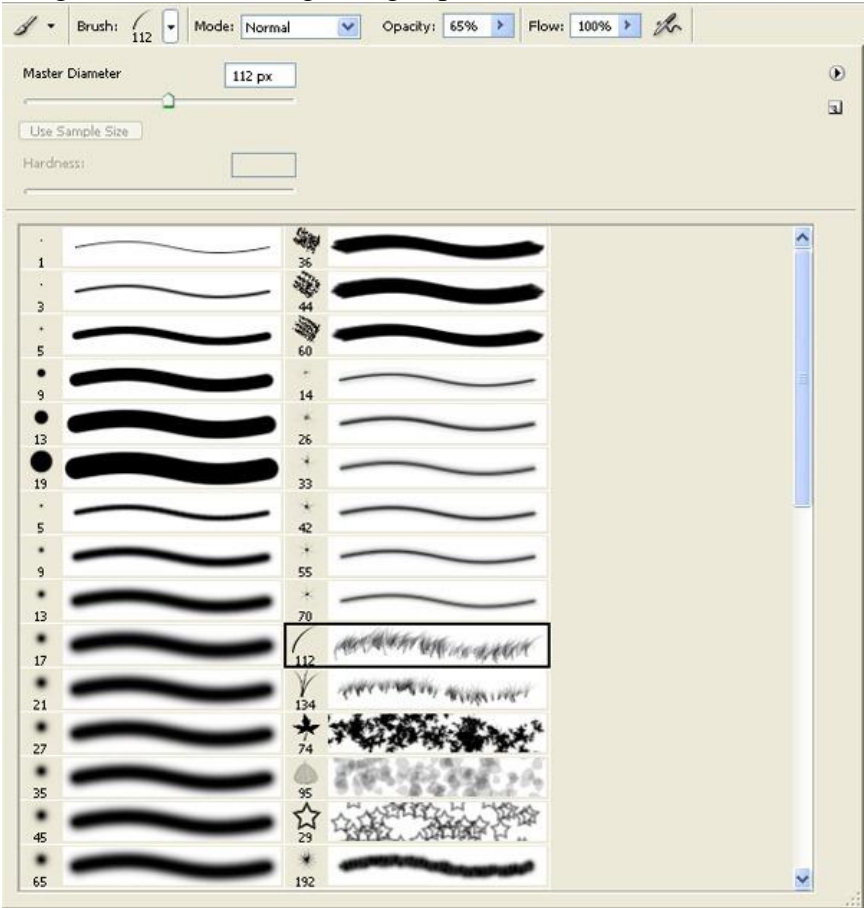
Nog verder Transformeren ; roteren; ... (Ctrl +T) :





Stap 70

We gebruiken weer volgende grapseel :

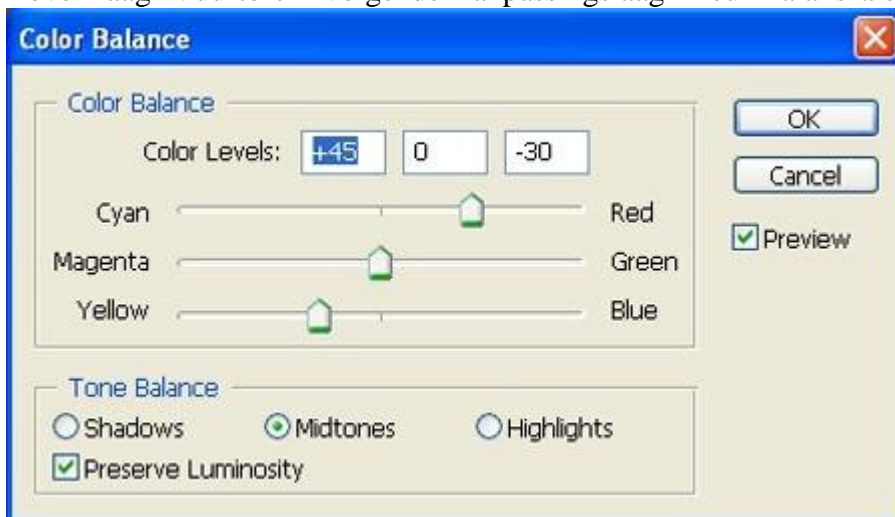


Veeg delen onderaan weg met Gum of voeg aan de laag een laagmasker toe!
Penseel : grootte = 400px ; Hardheid = 0% ; Dekking = 40% ; stroom = 100% :



Stap 71

Boven laag "Vuurtoren" volgende Aanpassingslaag 'Kleur Balans' als Uitknipmasker :



Stap 72

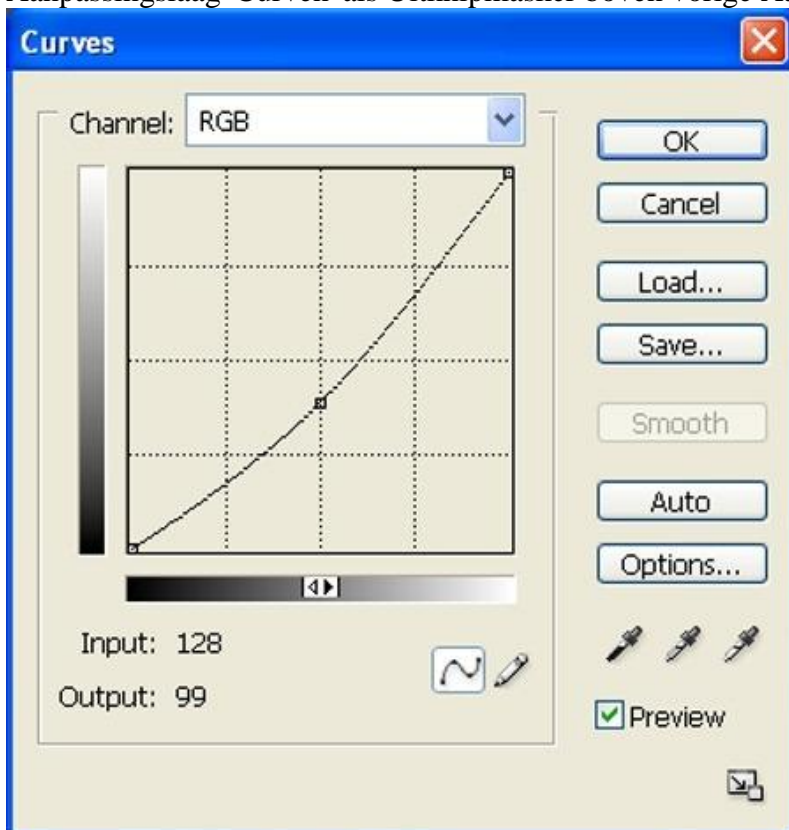
Alt+ klik tussen de lagen (vuurtoren en Kleur balans) .





Stap 73

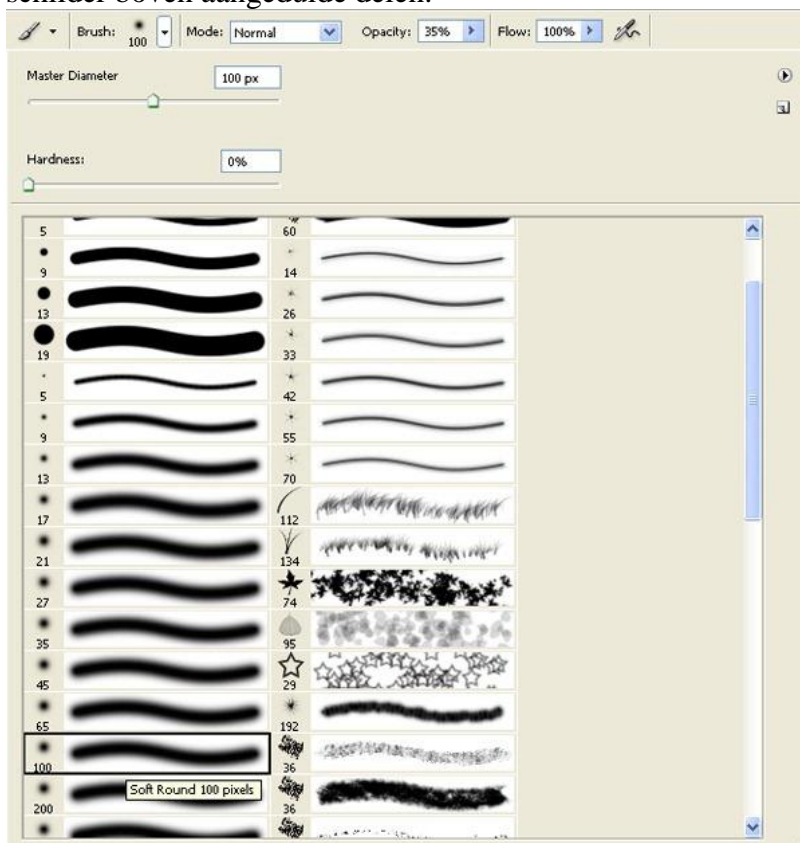
Aanpassingslaag 'Curven' als Uitknipmasker boven vorige Aanpassingslaag :





Stap 74

Schaduw toevoegen; nieuwe laag = "schaduw"; selecteer volgend Penseel :
Grootte = 400px ; Hardheid = 0% ; Dekking = 40% ; Stroom = 100% ; kleur = #000000 ;
schilder boven aangeduide delen.





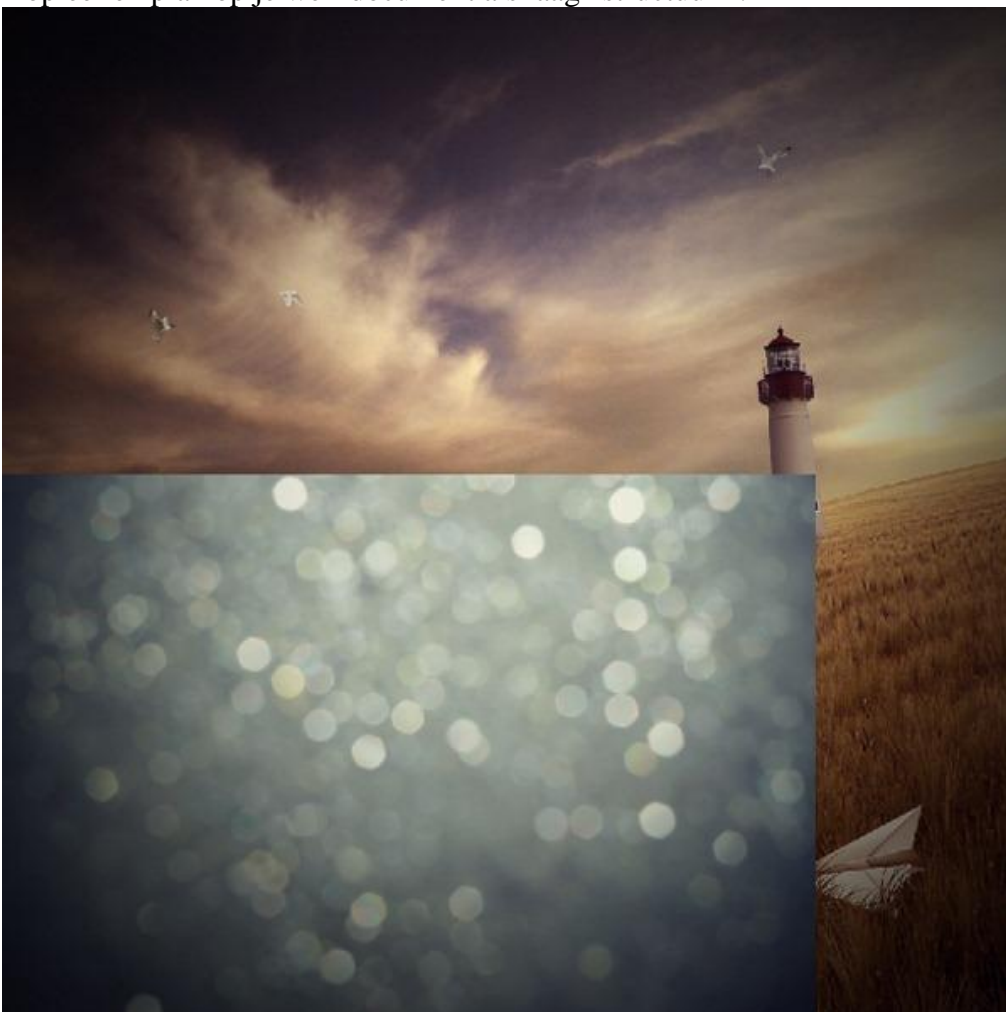
Stap 75: structuur toevoegen

Open deze bokeh structuur in Photoshop.



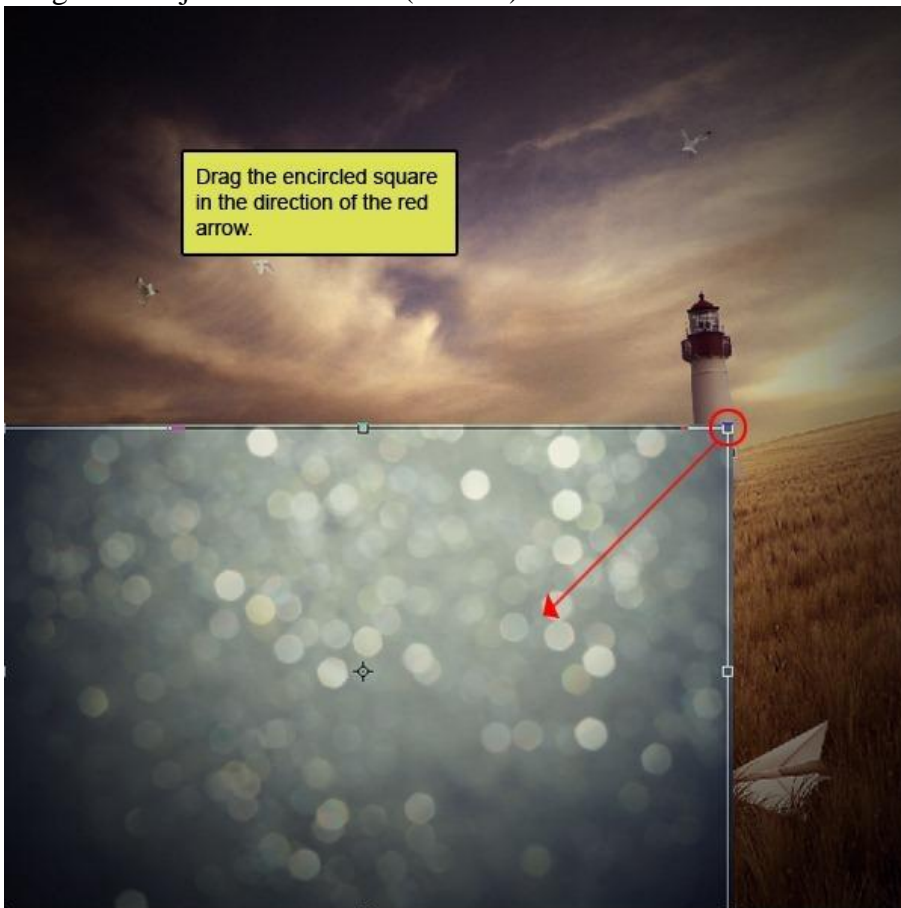
Stap 76

Kopieer en plak op je werkdocument als laag “structuur” :



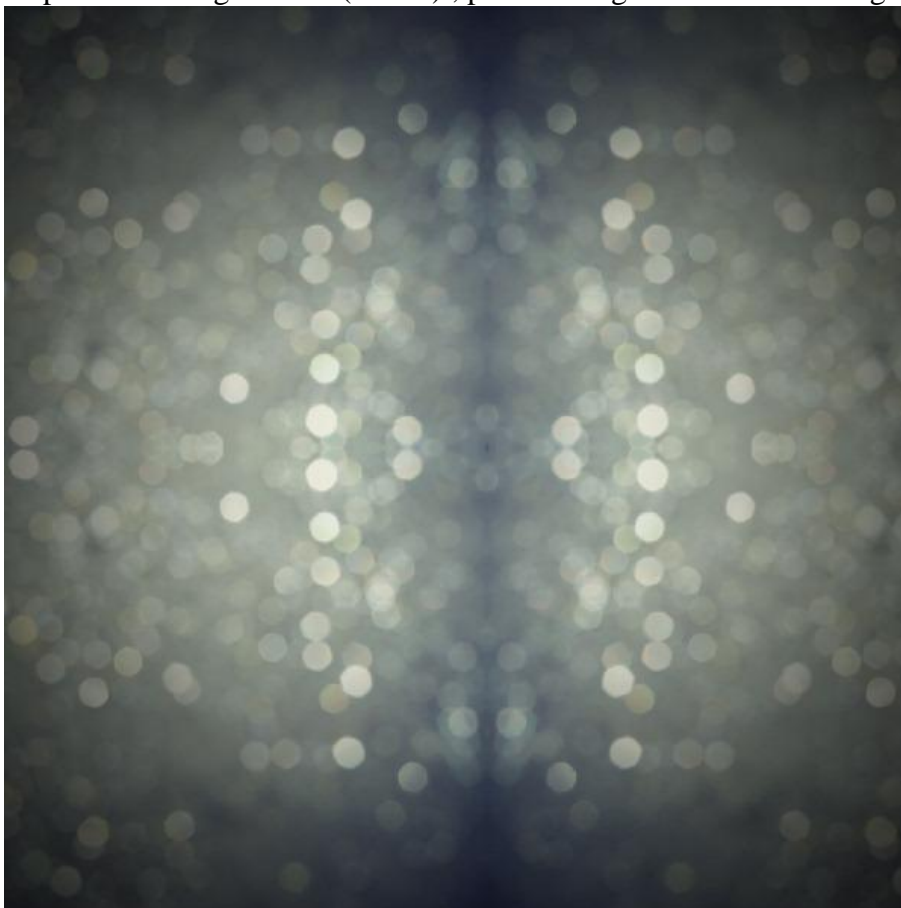
Stap 77

Laag een beetje kleiner maken (Ctrl +T):



Stap 78

Duplicateer de laag 3 keren (Ctrl+J) ; plaats de lagen zoals hieronder getoond wordt :



Stap 79

Selecteer alle structuur lagen en voeg ze samen met (Ctrl+E) ; noem je laag weer “structuur” :

Laagmodus = Zwak licht



Stap 80

Met gum volgende delen wegvegen (of je voegt aan de laag een laagmasker toe) ;

Penseel : grootte = 2000px ; Hardheid = 0% ; Dekking = 40% ; Stroom = 100%



Hieronder nog eens de eindoplossing :

